

**Новосибирское региональное отделение
Молодёжной общероссийской общественной организации
«Российские Студенческие Отряды»**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Новосибирский государственный
педагогический университет»**

СТУДЕНЧЕСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОТРЯД «32 АВГУСТА»

Мастер-класс «Формула будущего»

**для участия во Всероссийском конкурсе «Лучший студенческий
педагогический отряд»**

в номинации: «Классические» линейные СПО МООО «РСО»

Авторы - составители:

Григорьева Надежда Алексеевна, командир СПО «32 августа»;

Телкова Ксения Павловна, инженер СПО «32 августа»;

Меньщикова Анастасия Алексеевна, боец СПО «32 августа»;

Грань Анастасия Александровна, боец СПО «32 августа»;

Маркина Зоя Евгеньевна, боец СПО «32 августа».

г. Новосибирск, 2020

Цель мастер-класса: демонстрация способов и приёмов организации работы по профессиональной ориентации подростков в условиях ДОЛ.

Задачи:

1. Познакомить с практическим применением определения профориентации подростков;
2. Показать целесообразность проведения профориентации подростков в условиях ДОЛ;
3. Способствовать внедрению информационно-коммуникационных технологий в работе по профориентации подростков.

Предполагаемые результаты: Участники мастер-класса получают знания об определении профессиональной ориентации подростков в условиях ДОЛ; вожатые смогут использовать приобретенные знания и приемы в своей практике, сопоставлять свой уровень и формы работы, представленные на мастер-классе.

Основная идея: В данном мастер-классе участники узнают о разных упражнениях по профессиональной ориентации подростков, в том числе с использованием ИКТ-технологий:

1. «Город профессий» - метод погружения, приём стратегия жизни;
2. «Формула профессий» - приём систематизации знаний;
3. «Шляпа судьбы» - обратный метод;
4. «Хочу, могу, надо» - методика «Хочу-могу-надо»;
5. «Облако черт характера» - метод анализа, сравнительный метод.

Мастер-класс реализуется в течение 45 минут.

Рекомендуемое помещение – просторный кабинет.

Схема расположения участников мастер-класса – стулья в полукруге по количеству участников.

Материально-техническое обеспечение:

- Компьютер с выходом в интернет
- Проектор
- Колонки
- Стулья по количеству участников
- Три стола
- Стикеры
- Ручки
- Шляпа
- Магниты
- Три конверта

Дидактические материалы:

- Презентация

- Рабочая тетрадь «Подсказка водителю в профессиональной ориентации подростков»
- Карточки для деления по командам
- Плакат «Формула профессий»
- Части «формул профессий»
- Схемы анализа профессий Е. А. Климова
- Музыкальные композиции:
 1. Шум города
 2. Песни о профессиях

Сценарий мастер-класса

1. Организационный момент

Ведущий 1: Добрый день, уважаемые коллеги и члены жюри! Меня зовут Зоя.

Ведущий 2: А меня - Ксения, и мы представляем СПО «32 августа» Новосибирского регионального отделения.

2. Актуальность мастер-класса

Ведущий 1: Сейчас мы вам предлагаем закрыть глаза и представить большой город.

Включается шум города (см. приложение №1)

Ведущий 2: Вы идёте по улице, встречаете на своём пути разные здания. Подумайте, что это будет?

Пауза на размышление.

Ведущий 1: Может это будет театр? Железная дорога, спортивный клуб, полиция, детский сад или магазин одежды? Подумайте.

Музыка становится тише, и ее выключают.

Ведущий 2: А вы разве не заметили? Этот город необычный, на улицах совсем нет людей, ни одного человека. Сейчас жителями города являетесь вы. Кем бы вы хотели стать в этом городе, какую бы профессию выбрали?

Ведущий 1: Открывайте глаза. Посмотрите на экран (см. приложение №2), здесь изображен город, найдите на нём то место, где бы вы хотели работать.

Ведущий 2: Также вам сейчас раздали стикеры, напишите на них своё имя, и прикрепите его к нашему городу.

Ведущий 1: Давайте посмотрим, что у нас получилось. Сможем ли мы жить в таком городе? Почему?

Ответы участников.

Ведущий 1: Конечно, город не может существовать только с одними педагогами, строителями или юристами. Каждый должен выбрать ту профессию, которая ему по душе.

Ведущий 2: Но если случилось такое, что все выбрали одну сферу деятельности?

Ведущий 1: Возможно, кто-то просто неправильно определился или мало знаком с современным миром профессий, и мы, вожатые, в том числе можем детям в этом помочь.

Ведущий 2: Профориентация не должна закачиваться в стенах школы или даже кабинета психолога. Детский лагерь – это ещё одна возможность помочь ребёнку с важным для него выбором – профессия. Сначала наша задача – сориентировать его в определении направления, а потом способствовать формированию навыков, которые помогут в будущем (кружки по направлению, с которым определится ученик).

Ведущий 1: Подростковый возраст – важный период жизни каждого человека. В это время ребёнок начинает задумываться о профессиональном определении. Именно поэтому ему необходима помощь и поддержка со стороны взрослого. Родители, учителя, вожатые – все они прямо или косвенно влияют на выбор будущей профессии.

Ведущий 2: Сегодня мы вам расскажем о способах, которые помогут подростку выявить направленность личности в какой-либо деятельности, осознать важность и нужность выбора профессии. На протяжении всего мастер-класса мы будем пользоваться рабочей тетрадью «Подсказка вожатому в профессиональной ориентации подростков» (см. приложение №3).

3. Работа по теме мастер-класса

3.1. Упражнение «Формула профессий»

Цель: развитие умения определять предмет и цель профессии.

Ведущий 1: Первое упражнение, с которым мы вас познакомим – «Формула профессий».

Ведущий 2: Профессия состоит из предметов и целей труда. Предметы труда – это то, с чем работает человек данной профессии. Цели труда – это то, ради чего работает человек данной профессии. Получаем формулу: профессия = предмет труда + цель труда (демонстрируя формулу на доске) (см. приложение №4).

Ведущий 1: На входе вам раздали карточки разного цвета (см. приложение №5). Подойдите, пожалуйста, к столу, на котором расположен конверт вашего цвета

Ведущий 2: Отлично! В каждом конверте лежат фрагменты различных формул профессий (см. приложение №6), но расположены они по конвертам так, что в одном конверте присутствует только один фрагмент формулы.

Ведущий 1: Перейдём к правилам. Первая команда показывает жестахми профессию, которая находится в их конверте. Но перед тем как показать профессию, команде следует договориться, чтобы жесты были одинаковыми.

Остальным нужно отгадать профессию, показанную перед вами (предположения команды могут озвучивать).

Ведущий 2: Отгадав, остальным командам нужно в своих конвертах найти предмет труда и цель труда, соответствующие данной профессии. Далее представителям команд (по одному человеку от команды) нужно собрать формулу на доске (с помощью магнитов)».

Ведущий 1: Затем алгоритм повторяется, команды показывают профессии по очереди. Общая цель команд: с помощью общения друг с другом воссоздать формулы профессий на доске.

Ведущий 2: Первая команда, вы можете распечатать свой конверт и решить, какую профессию вы будете показывать. Остальные команды, приготовьтесь отгадывать. Ну что ж, начнём!

Упражнение выполняется участниками мастер-класса. Ведущие и помощники помогают, подсказывают участникам в случае необходимости.

Ведущий 1: Упражнение выполнено. Присаживайтесь на места, пожалуйста.

Ведущий 2: Также, примеры таких формул вы можете увидеть у себя в тетради.

3.2. Упражнение «Шляпа судьбы»

Цель: осознание участниками своих профессиональных желаний посредством случайного выбора профессии.

В центре стоят ведущие, один из них в шляпе.

Ведущий 1: Согласитесь, чтобы понять, какую профессию выбрать, нужно начать с малого – расспросить своё близкое окружение об их профессиональном выборе. Пожалуйста, назовите профессии своих родителей или знакомых (*выслушивание нескольких ответов участников*). А теперь подумайте, как эти люди относятся к своей работе? (*несколько секунд на обдумывание*). Знаете ли вы, чем они руководствовались, выбирая эти профессии? (*риторический вопрос*)

Ведущий 2: В нашей жизни каждый день происходит сотня выборов, и не бывает решений «хороших» или «плохих». Но порой некоторые люди могут поймать себя на мысли, что они находятся «не в том месте»: учеба не в том учебном заведении, а впоследствии, и занимаемая должность. Главное, отыскать в себе то, что выведет вас на верный путь.

Ведущий 1: Вернемся к выбору. Хорошим и плохим он быть не может, но иногда наши решения могут принять случайный характер. Давайте

представим, что случайный выбор может коснуться каждого из вас, например, прямо сейчас.

Ведущий 2: Сейчас вся ваша судьба находится в руках этой шляпы (*снимает с головы шляпу и демонстрирует её участникам*). Надевая её, вы узнаете, какая профессия уготована вам колесом фортуны.

Ведущий примеряет шляпу одному участнику. При надевании шляпы звучит мелодия, в которой поется о профессии, доставшаяся случайным образом. (см. приложение №7)

Ведущий 1: Сейчас каждый участник получит схему анализа профессий (*см. приложение №8*). Ваша задача – заполнить её в течение 3 минут, а после подумать, почему вы хотели или не хотели бы работать по профессии, которая выпала.

Ведущие засекают 3 минуты, параллельно консультируя участников по возникающим вопросам. Далее, по мере готовности, участники выступают в основном обсуждении.

Ведущий 2: Теперь ваша задача кратко высказать свое отношение к профессии, ориентируясь на проведенный вами анализ.

Желающим предоставляется на выступление не более 2 минут.

Ведущий 1: Как оказалось, не все присутствующие здесь остались недовольны своим выбором. Как говорят, вы поймали тот самый «подарок судьбы». Только не всегда жизнь может быть так щедра к нам.

Ведущий 2: Помните, что нет выбора «хорошего» или «плохого». Знайте, что есть обдуманное и необдуманное решение.

3.3. Упражнение «Хочу, могу, надо»

Цель: выявление необходимых качеств, умений, знаний для определенных профессии.

Ведущий 1: Сейчас мы бы хотели познакомить вас с упражнением «Могу, хочу, надо».

Ведущий 2: Для каждой профессии необходим ряд качеств, умений и знаний. Если понимать, что необходимо чтобы овладеть данной профессией, то можно скорректировать свой вектор образования.

Ведущий 1: Просим выйти к нам 5 желающих, теперь ещё пять.

Ведущий 2: Отлично, у нас появилось 2 команды! А теперь правила.

Ведущий 1: Команда «Хочу». Вам нужно определить профессию, которой вы хотели бы овладеть каждый для себя. После чего по очереди каждый из вас будет выходить в центр и называть.

Ведущий 2: Команда «Надо», после того как вы услышали профессию от участника команды «Хочу», посоветаться и выявить качество, знание или умение необходимое для этой профессии. После вы его называете. Но каждому участнику команды «Хочу» вы можете, говорит не более трех фраз.

Ведущий 1: Участник команды «Хочу», который стоит в центре, если он понимает, что выдвинутое условие соответствует его способностям и возможностям, то он переходит в команду «Могу».

Ведущий 1: После того как все участники команды «Хочу» перешли в команду «Могу» вы меняетесь ролями. Те, кто был в команде «Хочу» будут выдвигать условия, а те, кто их называл, будут принимать решения, соответствуют они или нет.

Упражнение выполняется участниками мастер-класса. Ведущие и помощники помогают, подсказывают участникам в случае необходимости.

Ведущий 2: Упражнение выполнено. Присаживайтесь на места, пожалуйста. Упражнение помогает выделить необходимые знания, умения, качества для выбранной ими профессии.

3.4. Упражнение «Облако черт характера»

Цель: определение личностных качеств «Вожатого» при выборе данной профессии.

Ведущий 1: Профессия вожатый – это артист и спортсмен, литератор и историк, психолог и немного ребенок, фантазер и добрый волшебник.

Ведущий 2: Это то, что мы любим с вами делать, каждый из нас был в разных ролях, но все мы носим гордо призвание - Вожатый

Ведущий 1: Хотелось бы узнать у вас какими личностными качествами должен обладать вожатый.

Ведущий 2: Для этого мы предлагаем пройти на www.menti.com и перечислить несколько качеств данной профессии.

Дается пару минут для внесения личностных качеств.

Ведущий 1: Отлично, а сейчас мы подведем итоги, какими самыми важными качествами обладает вожатый по вашему мнению.

Ведущий 2: Мы получаем следующее, то, что выделено самым жирным шрифтом - это наиболее популярный ответ, который вы записали.

Ведущий 1: А сейчас обратим внимания на задания, которые находятся в вашем блокноте.

4. Рефлексия. Техника «Рефлексивная мишень»

Цель: анализ взаимодействия и результатов работы.

Ведущий 2: Откройте свои тетради на страничке с мишенью. Вы должны четыре раза (по одному в каждый сектор) «стрелять» в мишень, делая метку (точку, плюс и т. д.). Метка соответствует его оценке результатов состоявшегося взаимодействия. Если вы очень низко оцениваете результаты, то метка ставится в поле «0», если высоко, то метка ставится в «яблочко», что соответствует «5».

Ведущий 1: Эта техника используется для рефлексии самых разных сторон состоявшегося дела или мероприятия. Преимущество этого приёма в том, что он очень гибок, его легко подстроить под свои цели. Также он позволяет оперативно получить отклик участников сразу по нескольким аспектам занятия, и это очень легко провести в лагере.

5. Педагогический анализ

Ведущий 2: В последние годы в связи с модернизацией российского образования в системе профориентации России происходит поиск эффективных форм и методов содействия профессиональному самоопределению обучающихся. Возникает потребность в разработке качественно, новых современных педагогических технологий, направленных на повышение активности подростков на этапе выбора профессии, обеспечение возможности самореализации личности в динамично меняющемся мире.

Ведущий 1: Таким образом, в нашей работе мы постарались использовать различные методы и приёмы, которые могут помочь подростку сформировать перспективу профессиональной деятельности, поспособствовать развитию интересов и склонностей и провести самоанализ.

I. Упражнение «Город профессий»

Ведущий 1: Упражнение основано на «методе погружения». Это активный метод обучения с элементами релаксации, внушения и игры. С помощью внушения корректируется состояние человека за счет активизации его психических процессов, изменения эмоционального отношения к окружающему миру и др.

Также данное упражнение реализуется на приеме индивидуального педагогического воздействия – приеме «стратегия жизни», который часто используют при работе с подростками (средними и старшими школьниками). Его скрытая цель – выяснить в ходе беседы жизненные планы учащегося или выявить определенные взгляды касаясь чего-либо, например, его будущей

профессии. После обсуждения педагог пытается понять вместе с подростком, что поможет реализовать его планы, а что может помешать их реализации.

II. Упражнение «Формула профессий»

Ведущий 2: Упражнение является ознакомительным, поскольку оно моделирует аспекты профессиональной деятельности, а также расширяет и систематизирует знания учащихся о профессиях.

Систематизация знаний – это мыслительный процесс, основанный на формировании системы из объектов и процессов исследования. Применение систематизации и обобщения способствует развитию аналитического мышления, формирует навыки абстрагирования, сравнения, проведения аналогии и конкретизации.

Одним из основных приемов систематизации является аналогия – поиск сходства в каком-то отношении между явлениями, предметами, понятиями. Данный приём является основой подобранного упражнения.

III. Упражнение «Шляпа судьбы»

Ведущий 1: Упражнение основано на, так называемом, «обратном методе». Его предпочтительно применять при принятии какого-либо решения, посредством которого решается две задачи: выявление в рассматриваемом объекте (в данном случае профессии) максимального числа недостатков и возможное избежание этих недостатков в последующем выборе (в данном случае профессиональном).

Цель обратного метода заключается в составлении наиболее полного списка недостатков рассматриваемого объекта или идеи, на которые обрушивается ничем не ограниченная критика. В результате составляется максимально полный список недостатков, дефектов и потенциальных проблем у рассматриваемого объекта, прогнозируются связанные с этим трудности, чтобы полученный список недостатков обеспечил наиболее осознанную оценку объекта с ориентацией на свои внутренние желания и потребности.

В качестве основы для предлагаемого варианта схемы анализа профессии использована расширенная и модифицированная «формула профессий», разработанная Е.А.Климовым.

Данная схема применима и в индивидуальной работе. Важно в таком случае обсудить несколько профессий и обратить внимание на те характеристики, которым подросток уделяет первостепенное значение. Такое обсуждение можно использовать для коррекции представлений учащегося о

наиболее привлекательной для него профессии, поскольку, скорее всего, выделенные характеристики привлекают его больше всего в будущей работе.

В том случае, если учащийся вообще не может определиться с выбором профессии, педагог вначале знакомит подростка со схемой анализа, потом предлагает ему выписать наиболее привлекательные для него характеристики профессии. Затем каждый (и педагог, и учащийся) по соответствующим выделенным характеристикам подбирают подходящие профессии, после этого анализируют свои мысли и приходят к одному общему мнению.

IV. Упражнение «Хочу, могу, надо»

Ведущий 2: Единую методику диагностики "хочу-могу-надо", которая является основой упражнения, разработал психолог Петербургского государственного университета путей сообщения Соломин Игорь Леонидович. Данная методика действует следующим образом:

Выбор профессии. На этом этапе определяется желаемый вид занятий.

Анализ соответствия желаемой профессии и необходимых качеств. Нужно оценить свои личностные качества и физические возможности. Многие специальности предполагают идеальное состояние здоровья или определенный уровень физиологических показателей.

Составление коррекционного плана. В этот пункт входит проект действий, которые помогут принять окончательное решение. К ним относятся: анализ рынка труда, будущие перспективы, подбор смежной специальности и многое другое.

Исключение же хоть одного из параметров формулы приводит к различным неблагоприятным последствиям, от невозможности получения удовлетворения от будущей работы до значительно затруднённого трудоустройства по выбранной специальности.

V. Упражнение «Облако черт характера»

Ведущий 1: Данное упражнение проводится с использованием современных ИКТ-технологий для поддержания познавательного интереса участников.

Здесь реализуется принцип наглядности, сформулированный Я. А. Коменским. Принцип наглядности говорит о формировании у учащихся понятий и представлений, на которых основываются все чувственные восприятия явлений и предметов.

Таким образом, в упражнении задействовано зрительное и слуховое восприятие: при чтении слов (черт характера) их также видно на экране, причем ведущие характеристики выделяются за счет своего крупного размера.

Метод анализа используется при выделении ведущих черт характера человека заданной профессии.

Сравнительный метод — метод сопоставления двух и более объектов (явлений, идей, результатов исследований и т. п.), выделение в них общего и различного - реализуется при сравнении черт характера учащихся с заданными характеристиками, после чего, в зависимости от числа совпадений, подростки делают выбор, подходит ли им выбранная профессия или нет.

6. Подведение итогов

Ведущий 2: Мастер-класс подходит к концу, поэтому пришло время подводить итоги. Мы разобрали упражнения, которые вы сможете провести как в лагере, так и на любом занятии профориентации, вспомнить об этих упражнениях вам поможет рабочая тетрадь.

Ведущий 1: Хотим напомнить, не стоит забывать о том, что работа по психолого-педагогическому сопровождению профессионального выбора должна реализовываться как систематическая и органичная, а не ситуативная и кратковременная кампания. Такой подход обеспечивает успешную профессиональную адаптацию подростков и возможности личностного развития.

Ведущий 1: Всем спасибо за работу и помните: *«Цель обучения ребенка состоит в том, чтобы сделать его способным развиваться дальше без помощи учителя»* (Элберт Грин Хаббард)

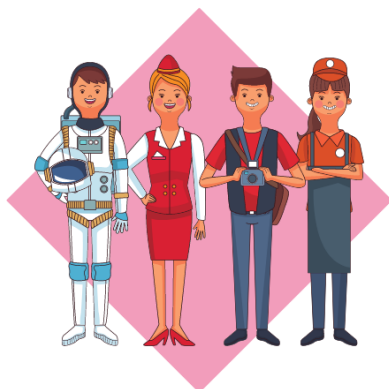
Список литературы, использованной при разработке и подготовке:

1. Авдулова, Т. П. Психология подросткового возраста: учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. П. Авдулова. — М.:Юрайт, 2019. — 394 с.
2. Байбородова Л.В. Воспитательная работа в детском загородном лагере. / Л.В. Байбородова — М.: «Академия развития», 2003. — 256 с.
3. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А. Климов — М.: «Academia», 2012. — 304 с.
4. Мордовская А.В. Теория и практика жизненного и профессионального самоопределения старшеклассников (с использованием материала этнопедагогики народа Саха). / А.В. Мордовская — М.: «Academia», 2000. — 176 с.
5. Пряжников Н.С. Игровой метод в профориентации. Методические рекомендации / Под ред. Е.А. Климова. — Пермь: Пермский гос. педаг. ин-т, 1989. — 70 с.
6. Пряжников Н.С. Профессиональное самоопределение: теория и практика / Н.С. Пряжников — М.: «Академия», 2007. — 191 с.
7. Пряжникова Е.Ю. Профориентация / Е.Ю. Пряжникова, Н.С. Пряжников — М.: Академия, 2005. — 496 с.
8. Резапкина Г.В. Я и моя профессия: Программа профессионального самоопределения для подростков» / Г.В. Резапкина — М.: Генезис, 2000. — 128 с.
9. Чернявская А.П. Психологическое консультирование по профессиональной ориентации / А.П. Чернявская — М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001. — 96 с.

<https://drive.google.com/drive/folders/1Wg3CigL6vP5vDBXbV34NwUcGSCZ4I8V?usp=sharing>

Помощник водителю в профессиональной ориентации подростков

"Город профессий"
"Формула профессий"



"Шляпа судьбы"
"Хочу, могу, надо"

"Облако черт характера"
"Рефлексивная мишень"



СПО "32 августа"
НРО МООО «РСО»

Словарь терминов

«Недостаточно только
получить знания; надо
найти им приложение»
И. Гёте

Профессиограмма

система количественно измеримых свойств и качеств, необходимых для успешного овладения профессией и совершенствования в ней.

Профессиональная мотивация

действие конкретных побуждений, которые обуславливают выбор профессии и продолжительное выполнение профессиональных обязанностей.

Профессионализм

высокая подготовленность к выполнению задач профессиональной деятельности.

Профессиональная ориентация

комплекс мероприятий по оптимизации процесса трудоустройства в соответствии с желаниями, склонностями и с учетом потребности в специалистах народного хозяйства и общества в целом.

Профессиональная среда

совокупность предметных и социальных условий труда.

Профессиональное образование

процесс и (или) результат овладения определенными видами профессиональной деятельности.

Профессиональное призвание

влечение к какой-либо профессии, опирающееся на знание о предназначении профессии, осознание своих возможностей овладения ею и оценку своих потенциальных профессиональных способностей.

Профессиональное самоопределение

определение человеком себя относительно выработанных в обществе (и принятых данным человеком) критериев профессионализма.

Профессиональное резюме

краткое описание биографии потенциального работника, где указывается его образование, опыт, интересы и иная информация.

«В том, что касается будущего, я повторяю одно: за что бы вы ни взялись, главное — будьте преданны своему делу до конца. Не обязательно достигать какого-то звездного успеха, но быть честным перед самим собой в выбранной профессии — обязательно»

Роберт Де Ниро

Структура профессиональной работы:

Получение знаний о самом себе
(Образ «Я»)



Получение информации о мире
профессионального труда



Осуществление
профессиональных проб
(соотнесение знаний о себе и
знаний о профессиональной
деятельности)



Атлас новых профессий

<http://atlas100.ru/>

«Стоит только попристальнее
вглядеться в настоящее, будущее
вдруг выступит само собой.»

Н.В. Гоголь

РАЗРАБОТЧИК ИНСТРУМЕНТОВ ОБУЧЕНИЯ СОСТОЯНИЯМ СОЗНАНИЯ



Создает программы и оборудование (например, устройства биологически обратной связи) для обучения пользователей продуктивным состояниям сознания (высокая концентрация, расслабление, повышенные творческие способности и др.).

ИГРОПЕДАГОГ



Специалист, который создает образовательные программы на основе игровых методик, выступает игровым персонажем. В школах будет замещать традиционного учителя. В России традиционно существуют развитые традиции игропедагогики в школах.

РАЗРАБОТЧИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРАЕКТОРИЙ



Создает «маршрут» обучения новых специалистов из курсов, предлагаемых образовательными учреждениями, в т. ч. доступных онлайн, а также тренажеров, симуляторов, стажировок и др., на их основе разрабатывающий образовательный трек с учетом психотипа, способностей и целей отдельного человека.

ТРЕНЕР ПО МАЙНД-ФИТНЕСУ



Специалист, который разрабатывает программы развития индивидуальных когнитивных навыков (например, память, концентрация внимания, скорость чтения, устный счет и др.) с помощью специальных программ и устройств с учетом особенностей психотипа и задач пользователя.

ЭКОПРОПОВЕДНИК



Разрабатывает и проводит образовательные и просветительские программы для детей и взрослых по образу жизни, связанному со снижением нагрузки на окружающую среду, а также программы для производственных предприятий по более экологичным практикам производства.

Атлас новых профессий

<http://atlas100.ru/>

«Стоит только попристальнее
вглядеться в настоящее, будущее
вдруг выступит само собой.»

Н.В. Гоголь



ОРГАНИЗАТОР ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ

Формирует и организывает образовательные программы, в центре которых стоит подготовка и реализация проектов из реального сектора экономики или социальной сферы.



Тьютор

Педагог, сопровождающий индивидуальное развитие учащихся в рамках дисциплин, формирующих образовательную программу, прорабатывающий индивидуальные задания, рекомендуя траекторию карьерного развития.



ИГРОМАСТЕР

Специалист по разработке и организации обучающих игр (деловых, исторических, фантастических и пр.), сопровождению игр с использованием симуляторов.



МОДЕРАТОР

Специалист по организации группового обсуждения проблемы или коллективной творческой работы с целью обеспечить усвоение учащимися нового материала в ходе практической деятельности.



МЕНТОР СТАРТАПОВ

Реализует собственные стартап-проекты, курирует команды новых стартапов, обучает их на практике собственным проектам ведения предпринимательской деятельности.



КООРДИНАТОР ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМЫ

Специалист внутри образовательного учреждения или независимом образовательном проекте, который имеет компетенции в онлайн-педагогике и сопровождает подготовку онлайн-курсов и т. д.

«...Не обязательно достигать какого-то звездного успеха, но быть честным перед самим собой в выбранной профессии — обязательно»

Роберт Де Ниро

A large rectangular box with rounded corners, containing a grid of dashed lines for writing. The grid consists of 12 horizontal rows and 14 vertical columns of short horizontal dashes, providing a guide for handwriting practice.

«...Не обязательно достигать какого-то звездного успеха, но быть честным перед самим собой в выбранной профессии — обязательно»
Роберт Де Ниро

A large rectangular box with rounded corners, containing a grid of dashed lines for writing. The grid consists of 12 horizontal rows and 14 vertical columns of short horizontal dashes, providing a guide for handwriting practice.

Упражнение "Город профессий"

«Найди чтонибудь, что тебе нравится делать, а потом найди когонибудь, кто будет тебе за это платить»

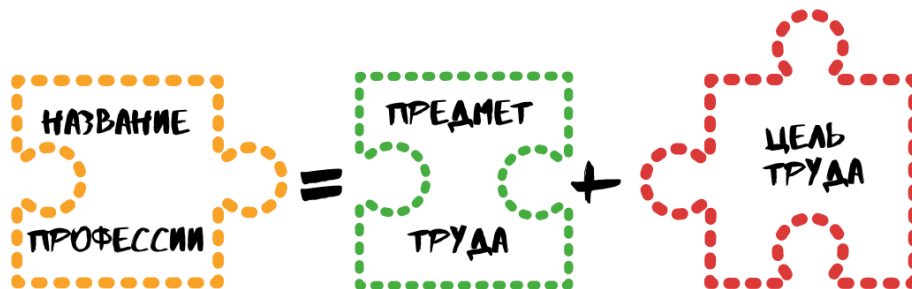
Я вижу себя
в этом городе...

В действительности
я хочу работать...



Упражнение "Формула профессий"

«Лежит дорога к счастью
через труд. Пути иные к
счастью не ведут»
Абу Шакур Балхи



Психолог = психологические проблемы +

Архитектор = + проектирование

= дети + развлечение

Составь свою формулу

ХОРЕОГРАФ

ТАНЕЦ

АГРОНОМ

ЗЕМЛЯ

ПОСТАНОВКА

ВЫРАЩИВАНИЕ

----- = ----- + -----

----- = ----- + -----

Упражнение "Шляпа судьбы"

«Всё, что посылает нам
судьба, мы оцениваем в
зависимости от
расположение духа»
Франсуа де Ларошфуко

Профессия _ _ _ _ _



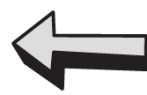
Я ХОЧУ
потому что...

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.

Я НЕ ХОЧУ
потому что...

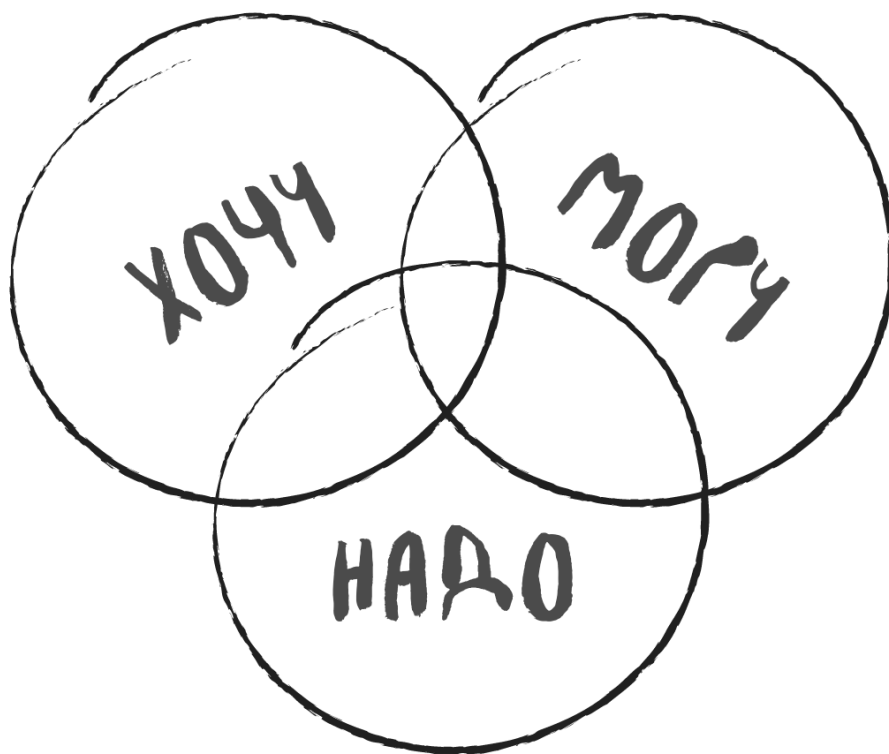


- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.



Упражнение "Хочу, могу, надо"

«Тот, кто хочет, делает больше,
чем тот, кто может»
Г.Марри



«Хочу» - интересы, стремления.

«Могу» - способности, особенности характера.

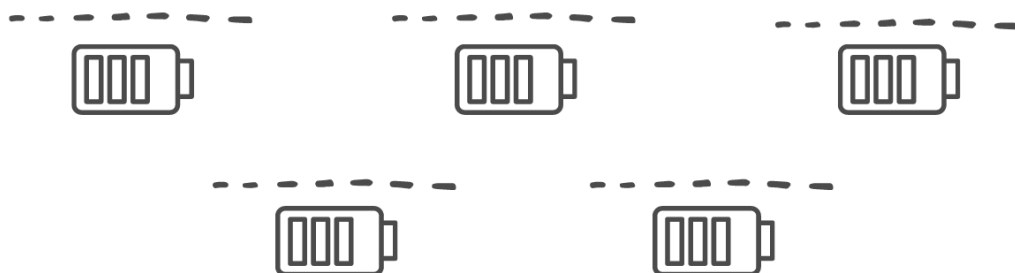
«Надо» - условия рынка труда, потребность в специалистах.

Упражнение "Облако черт характера"

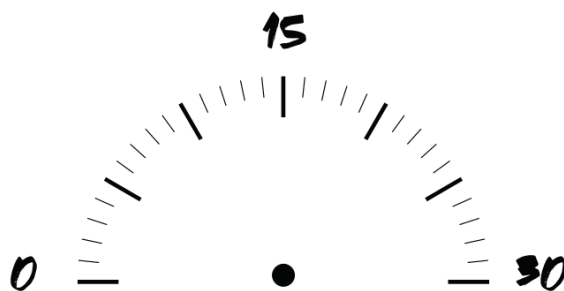
Если ты действительно хочешь взлететь, то брось все силы на то, что тебя по-настоящему зажигает. Не проходи мимо своего призвания.

Личностные качества – это приобретаемые человеком особенности, которые проявляются в устойчивом способе поведения человека.

5 наиболее популярных качеств профессии



Оцените, насколько вы успешно выбрали профессию



Рефлексивная мишень

«Как редко на лице другого человека можно увидеть отражение твоего собственного лица, твоих сокровенных трепетных мыслей!»

Рэй Брэдбери

Насколько мне было интересно

Поделюсь опытом с коллегами

Нашёл что-то новое

Применю это в лагере

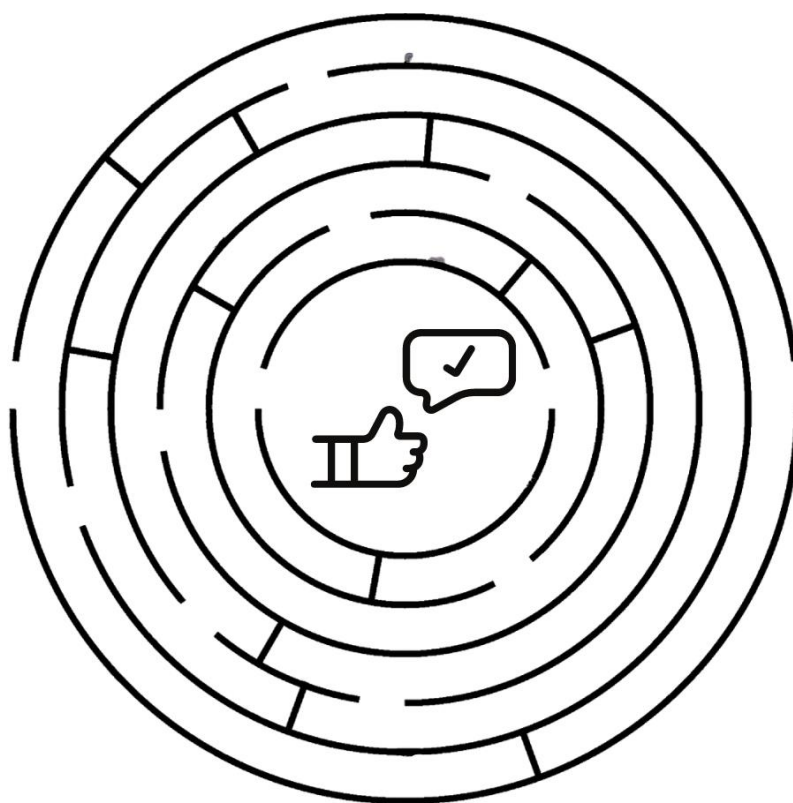
1 2 3 4 5 5 4 3 2 1 1 2 3 4 5 5 4 3 2 1

😊 😊 😄 😞 😟

☐ ☐ ☐ ☐ ☐

«...Не обязательно достигать какого-то звездного успеха, но быть честным перед самим собой в выбранной профессии — обязательно»

Роберт Де Ниро



Не всегда результат достаётся нам просто.
Порой приходится проходить извилистый путь, чтобы
получить желаемое.
Нужно приложить усилия, чтобы действительно помочь
ребёнку сделать правильный выбор в жизни.

Открой и узнай

«Чтобы жить полной
жизнью, надо понять себя.»
Махатма Ганди

Тест на определение профориентации

Что тебе больше подходит?

человек (врачи, органы правопорядка, психологи, и т.д.)

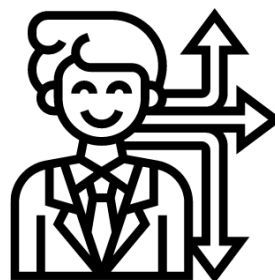
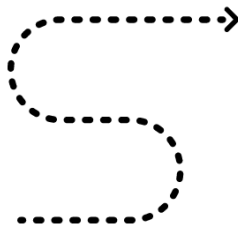
природа (агроном, ветеринар, биолог, эколог и т.д.)

техника (механик, слесарь, токарь, водитель, и т.д.)

знаковая система (программист, диспетчер, экономист,
переводчик, математик и т.д.)

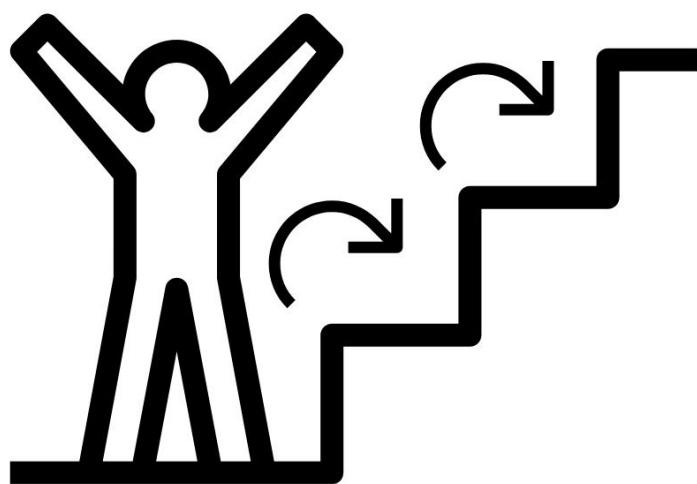
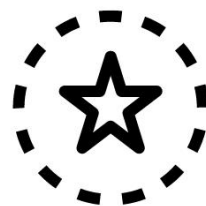
художественные образы (художник, актер, режиссер,
парикмахер, повар)

Узнай



Помоги сделать шаг в будущую профессию

«Успех – это летница, на
неё не взобраться, держа
руки в карманах»
Роберт Де Ниро



«...Не обязательно достигать какого-то звездного успеха, но быть честным перед самим собой в выбранной профессии — обязательно»

Роберт Де Ниро

A large rectangular box with rounded corners, containing a grid of dashed lines for writing. The grid consists of 12 horizontal rows and 14 vertical columns of short horizontal dashes, providing a guide for handwriting practice.

«...Не обязательно достигать какого-то звездного успеха, но быть честным перед самим собой в выбранной профессии — обязательно»

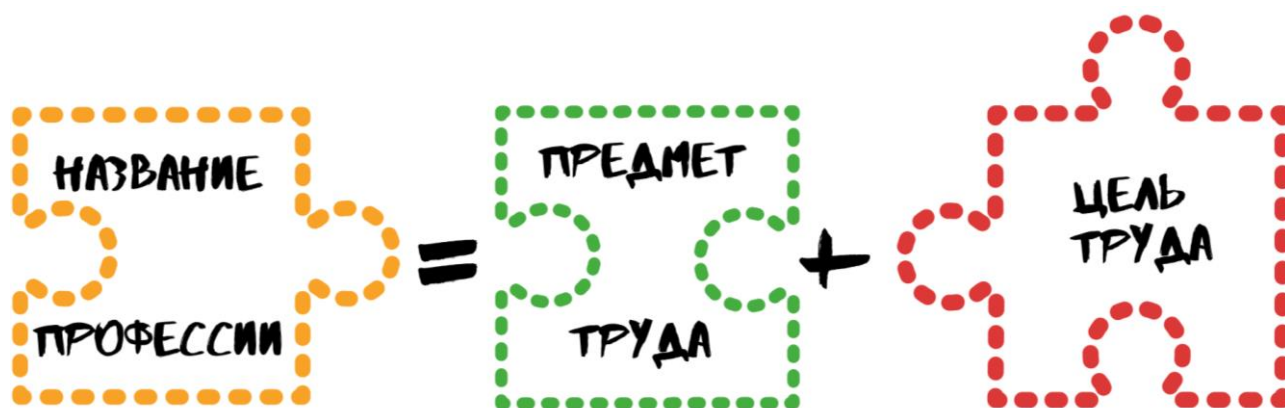
Роберт Де Ниро

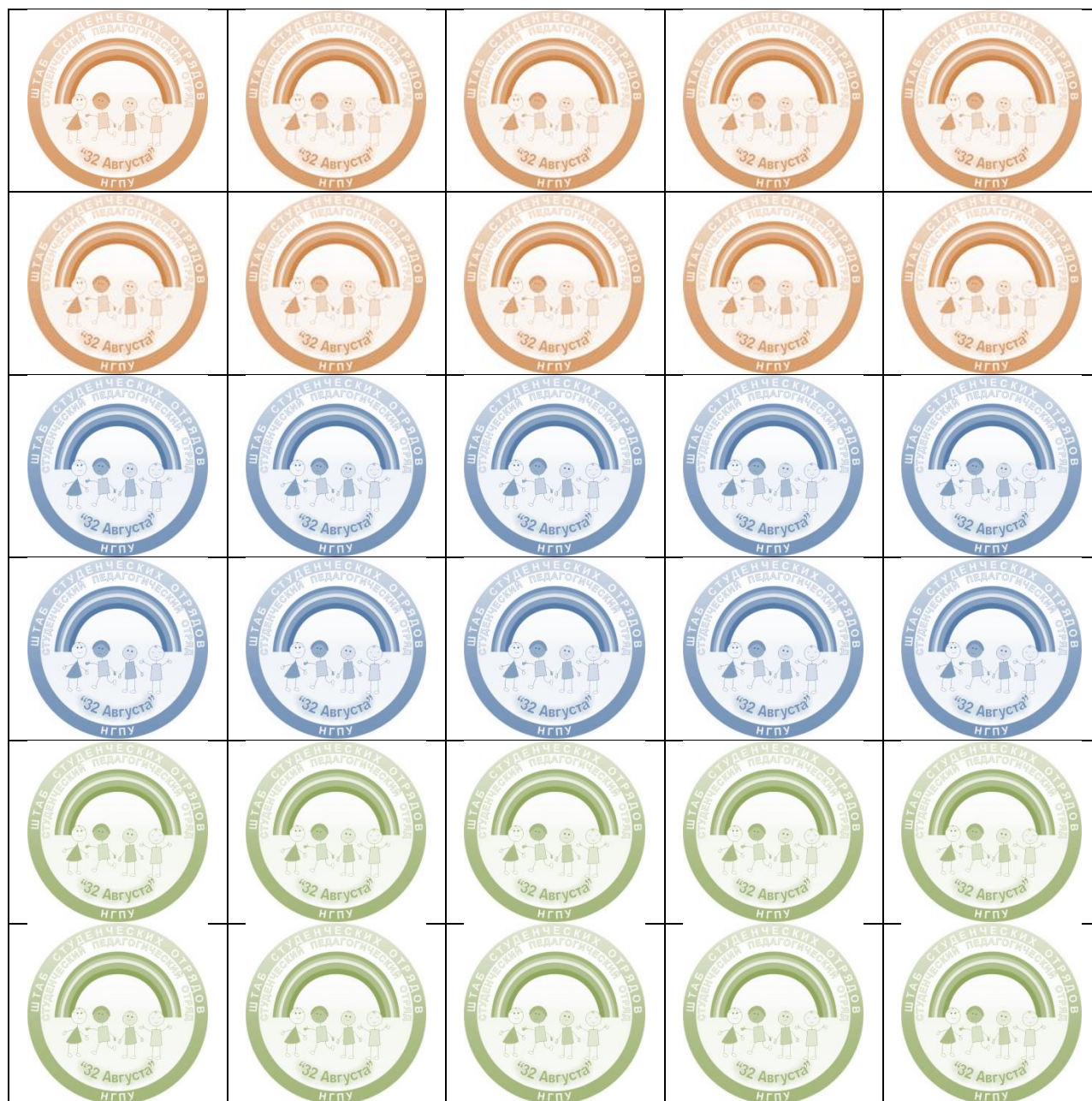
A large rectangular box with rounded corners, containing a grid of dashed lines for writing. The grid consists of 12 horizontal rows and 14 vertical columns of short horizontal dashes, providing a guide for handwriting practice.

Дорисуй историю

«Будущее — в настоящем, но будущее — и в прошлом. Это мы создаем его. Если оно плохо, в этом наша вина»
Анатоль Франс







1 конверт:

АСТРОНОМ

НЮТЫ

ЛЕЧЕНИЕ

АВТОМЕХАНИК

КАМЕРА

**РАЗРАБОТКА
ОДЕЖДЫ**

Второй конверт:

ИССЛЕДОВАНИЕ

КОМПОЗИТОР

**ОРГАНИЗМ
ЧЕЛОВЕКА**

МАШИНА

КИНООПЕРАТОР

ТКАНЬ

Третий конверт:

ЗВЁЗДЫ

ВРАЧ

РЕМОНТ

МОДЕЛЬЕР

СЪЁМКА

**СОЗДАНИЕ
МУЗЫКИ**

https://drive.google.com/drive/folders/1Wg3CigL6vP5vDBXbV34NwUcGS_CZ4I8V_?usp=sharing

Схема анализа профессий Е. А. Климова:

Профессия _____	
Характеристики профессий по группам	Номер
<i>Предмет труда:</i> 1) животные, растения (природа); 2) материалы; 3) люди (дети, взрослые); 4) техника, транспорт; 5) знаковые системы (тексты, информация в компьютерах и т.д.); 6) художественный образ.	
<i>Цели труда:</i> 1) контроль, оценка, диагноз; 2) преобразовательная; 3) изобретательная; 4) транспортирование; 5) обслуживание; 6) собственное развитие.	
<i>Средства труда:</i> 1) ручные и простые приспособления; 2) механические; 3) автоматические; 4) функциональные (речь, мимика, зрение, слух и т.д.); 5) теоретические (знания, способы мышления); 6) переносные или стационарные средства.	
<i>Условия труда:</i> 1) бытовой микроклимат; 2) большие помещения с людьми;	

3) обычный производственный цех; 4) необычные производственные условия (особый режим влажности, температуры, стерильность); 5) экстремальные условия (риск для жизни и здоровья); 6) работа на открытом воздухе; 7) работа сидя, стоя, в движении; 8) домашний кабинет.	
<i>Характер общения в труде:</i> 1) минимальное общение (индивидуальный труд); 2) клиенты, посетители; 3) обычный коллектив (одни и те же лица); 4) работа с аудиториями; 5) выраженная дисциплина, субординация в труде.	
<i>Ответственность в труде:</i> 1) материальная; 2) моральная; 3) за жизнь и здоровье людей; 4) невыраженная ответственность.	
<i>Особенности труда:</i> 1) большая зарплата; 2) льготы; 3) различного рода поощрения; 4) полезные знакомства, встречи со знаменитостями; 5) частые командировки.	
<i>Типичные трудности:</i> 1) нервное напряжение; 2) профзаболевания; 3) распространено сквернословие; 4) возможность оказаться за решеткой (в тюрьме); 5) невысокой престиж работы.	

<i>Минимальный уровень образования для работы:</i>	
---	--

- | | |
|---|--|
| 1) без специального образования (после школы);
2) начальное профессиональное образование;
3) среднее профессиональное образование;
4) высшее профессиональное образование;
5) ученая степень (аспирантура, академия). | |
|---|--|