

ЛИГА
ВОЖАТЫХ
ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОЕКТ

Огоньки

Методическая разработка собрана командой
и участниками Всероссийского проекта
«Лига вожатых»

Дорогие коллеги,

Мы с удовольствием представляем вам *сборник методических разработок*, посвящённых лагерным огонькам — уникальному элементу воспитательной работы с детьми и подростками. Лагерные огоньки не только являются символом лагерной атмосферы и дружеских вечеров под звёздами, но и открывают широкие возможности для организации разнообразных мероприятий, способствующих развитию личности ребёнка.

Надеемся, что методические разработки, созданные участниками конкурсного отбора обмена вожатскими практиками «Академия Лиги вожатых» 2024 помогут вам создать незабываемые и вдохновляющие моменты в лагере, наполненные радостью, творчеством и обучением. Пусть лагерные огоньки станут не только источником тепла и уюта, но и возможностью для ваших воспитанников раскрыть свой потенциал и обрести новые навыки.



ЛИГА
ВОЖАТЫХ
ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОЕКТ

– это объединение самых разных специалистов, работающих с детьми, в профессиональное сообщество. Проект помогает сообществу развиваться, обмениваться опытом и лучшими практиками. В нашем сообществе вы узнаете всё и даже больше о вожатском деле, его границах и возможностях, получите неформальное общение с единомышленниками, помощь, поддержку и креативные практикумы.

*Мы зажигаем детские сердца
и приглашаем вас к нам!*



ВЕЧЕРНИЙ ОГОНЁК

– это коллективное обсуждение отрядом и вожатыми прожитого дня, анализ проведенных дел, разбор складывающихся взаимоотношений.

Само название **«огонёк»** связано с вечерними кострами, но слово «огонёк» означает не только костёр. Это искорка заинтересованности каждого делами всех и судьбой каждого, теплоты взаимоотношений и свет дружбы. Главное в нём – содержание и тональность разговора, обсуждения.

Нет более важного дела на смене, чем правильно проведённый вечерний огонёк.

Огонёк является одной из самых известных и эффективных форм организации вечернего анализа дня в отряде. Никакой, даже самый насыщенный день не имеет ни смысла, ни пользы, если он со всех сторон, самым тщательным образом не оценён, не разобран по косточкам и из всего не сделано обобщающих выводов.

Вечерний огонёк – это почти семейное, домашнее дело. На «огоньке» должно быть **тепло, уютно и душевно**. Отряд общается. Быть может, в течение дня кто-то из ребят не смог себя проявить, побыть в центре внимания, но дать свою оценку и быть внимательно выслушанным он имеет полное право.

Не жалейте времени и сил на огоньки! Здесь идут самые важные разговоры о семейных делах, трудностях, конфликтах. Здесь мечтают, спорят, поют любимые песни.

НЕ ЗАБУДЬ:

зажечь свечу/ развести костёр, подготовить талисман, необходимые дополнительные предметы в соответствии со сценарием.



ВИДЫ ОГОНЬКОВ:

огонёк знакомств

огонёк-анализ
(анализ дня, мероприятия)

тематический огонёк
(о дружбе, любви, уважении и др.)

конфликтный огонёк
(способствует сплочению коллектива или решению конфликтной ситуации)

прощальный огонёк

СУЩЕСТВУЕТ РЯД НЕОБХОДИМЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ УДАЧНОГО ПРОВЕДЕНИЯ «ВЕЧЕРНЕГО ОГОНЬКА»:

-  Огонёк готовится заранее ведущими (в организационный и итоговый период это делают вожатые, в основной период смены ведущими могут быть сами ребята). Ведущие определяют цель, форму проведения, время и место с учетом возраста отряда.
-  Ребята должны быть заранее эмоционально настроены и готовы к огоньку.
-  Все участники располагаются на одном уровне вокруг огня, который находится в центре.
-  Необходимо поддерживать добрую атмосферу, избегать повышенного тона.
-  Тема огонька должна быть актуальна для большинства участников.
-  Всем участникам необходимо соблюдать **законы проведения огонька:**

Закон «Умения слушать и слышать»

Важно учиться внимательно слушать и слышать то, что говорят другие

Закон «Поднятой руки»

Если вожатый поднял руку вверх, он просит тишины и внимания

Закон «Тишины»

Нельзя громко разговаривать, кричать и хлопать в ладоши; можно потирать ладонями, если нравится то, что сказал товарищ

Закон «Свободного микрофона»

Никого нельзя заставлять говорить, каждый высказывает своё мнение по желанию

Закон «Откровения души»

Все говорят откровенно о том, что думают и что волнует, не обманывают и не лгут. А всё, что произошло на огоньке, остаётся только на огоньке

Закон «Доброго отношения к людям»

Не причинять людям боли своими словами, не оскорблять и не унижать других

Закон «Одного голоса»

Когда кто-то говорит, все молчат; не перебивайте говорящего

Закон «Круга»

Нельзя пересекать круг

Закон «Талисмана»

Говорит тот, у кого в руках талисман огонька (мягкая игрушка, значимый

ОГОНЁК МОЖЕТ ВКЛЮЧАТЬ В СЕБЯ СЛЕДУЮЩИЕ ЭЛЕМЕНТЫ:



Песню

Сбор начинается и завершается песней. Песни поют для настроения, иногда в середине разговора, чтобы снять напряжение, направить разговор в нужное русло.



Разбор прожитого дня

Если мы хотим прожить день с пользой, не напрасно, то необходимо учиться анализировать, вырабатывать свое отношение к этому дню, к себе, к отряду. Главное – научить ребят думать о работе, о товарищах, о жизни, о себе. Огонёк дисциплинирует, так как каждый день приходится оценивать то, что вокруг тебя, а значит – думать.



Откровенный разговор

Темы для обсуждения могут быть самые разные, они соответствуют цели проведения огонька.



Время для творчества

– любой член отряда может подготовить номер самодеятельности, продемонстрировать свои способности, умения.



Гость на огоньке

Им может быть приглашённый актер, художник, поэт, представитель администрации лагеря, вожатый или член другого отряда, ветеран. Всё зависит от мнения ответственного за проведение огонька. Его чествуют и радушно принимают.



Сюрприз для огонька

Сюрприз готовит ответственный за огонёк (вожатый или ребенок). Это может быть новая песня, игра, фокус, «живая» картинка, печёная картошка. Главное – неожиданно и с любовью.

ОГОНЁК ЗНАКОМСТВ

Первые 3–4 дня лагерной смены представляют собой *организационный период*, направленный на адаптацию детей к новым условиям, режиму и требованиям лагеря.

Главная цель этого периода — обеспечить условия для адаптации детей и знакомства друг с другом, а также определить лидеров и особенности каждого участника коллектива. В этот период важно зажечь творческий огонёк в каждом участнике, донести до них нравственные ценности, заботиться о здоровье и помочь ребятам раскрыть себя!

Роль огонька знакомств в организационном периоде заключается в определении эмоциональной атмосферы и взаимоотношений в группе, формировании представлений о других участниках и самом себе, а также в создании возможности для общения и установления связей между детьми на уровне их интересов и индивидуальностей.

«ЕСЛИ ЗВЁЗДЫ ЗАЖИГАЮТСЯ...»

Авторская разработка *Ширяева Сергея Андреевича*

Цель огонька: знакомство с лагерем, погружение в атмосферу лагеря, нацеленность на позитивное действие.

Результат тематического огонька: раскрытие позитивного в себе, пробуждение сочувствия, соучастия, культивирование чувств прекрасного и ценного.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

- электронные свечки по количеству детей,
- гирлянда,
- ватман,
- маркеры/фломастеры,
- листочки/стикеры.

Общий ход огонька:

Перед стартом «огонька», в сумерки, дети отправляются на мини-экскурсию под записанную легенду. Дорога освещается гирляндой жёлтого «тёплого» света.

После экскурсии дети отправляются к отрядному месту, требующему предварительной подготовки. На отрядном месте вокруг расположены электронные свечки, которые ребята будут зажигать в процессе проведения. Помимо этого, по периметру отрядного места повешена гирлянда. И свечки, и гирлянда пока не зажжены.

Рядом с каждой свечкой находятся небольшой листочек/стикер и фломастер/маркер. В центре круга «горит» большая отрядная свеча и разлинованный лист ватмана. На нём стилизованное изображение символа лагеря (в нашем случае это тотем), по всему полотну заготовлено место для стикеров/листочков по количеству детей.

Дети садятся в круг, от вожатого звучат вводные слова:

«Наш лагерь наполняется позитивными эмоциями каждую смену. И каждую смену каждый приехавший ребёнок отдаёт частичку своего тепла лагерю. Хранители лагеря собирают всё то доброе и чистое, что отдают дети, и перерабатывают эти позитивные вибрации в бесконечный яркий свет. И свет этот никогда не гаснет в наших фонарях, и дарит тепло каждому, кто посещает наш лагерь. Пришло ваше время – время заряжать наши фонари, чтобы они не только освещали путь смены, но и излучали энергию для всех, кто приедет после вас».

Детям предлагается написать на листочке/стикере всё то приятное и доброе, что бы они могли подарить лагерю и поразмышлять, насколько хватит подаренной ими энергии.

После того, как ребята зафиксируют свои мысли на бумаге, по традициям «огонька», каждый берёт слово и делится тем, что придумал и записал. Процесс модерировается вожатыми. После речи ребёнок «зажигает» свою свечку и клеит свои «эмоции и энергию» на заготовленное на ватмане место.

После того, как все поделились своим теплом и светом, вожатые озвучивают мысль:

«Чтобы волшебство получилось, а накопленная энергия дошла до фонарей, нужно не только написать что-то на листочке, но и выполнять то, что написал. И каждое доброе действие, слово или поступок будут зажигать НАШУ, ОТРЯДНУЮ гирлянду».

Дети подходят к отрядной гирлянде и символично «передают» свой свет. Гирлянда загорается.

«Наша гирлянда будет напитываться теплом всю смену благодаря вам. А теперь вы можете унести своё тепло в комнаты, чтобы согреть им своих товарищей. Ведь если звёзды зажигаются, значит это ДОЛЖНО БЫТЬ кому-нибудь нужно».

Готовый ватман можно повесить в отрядный уголок как напоминание о том, что каждый ребёнок «обещал» делать для общего блага.

Текст легенды:

Вы уже заехали сюда, раскидали свои сумки, но ещё не совсем осознаёте, что «Лесная сказка» – это не просто лагерь. Это действительно... сказка. И откуда же нам начать свою историю, как не с места, где начинается сказка... И поэтому... немножко магии! (загораются фонари).

Фонари освещают путь не только вам, но и несчётному количеству муравьишек и гусениц и, что греха таить, нет-нет, да и пробежит самый вежливый лось в лесу, не забудьте с ним поздороваться, если встретите.

Свет фонарей разбудил розу Маленького принца, она обитает здесь с прошлого лета... Я предлагаю вам шёпотом пожелать ей спокойной ночи и отправиться дальше.

Красиво здесь... Чувствуете? Свежий воздух ласкает ваши носики, а душа наполняется трепетом от неизвестности предстоящих дней. Оставьте волнения. Всё будет хорошо. До вас не дозвонятся. Жизнь поставлена на паузу.

А теперь взгляните на небо! Когда вы в последний раз, не вызывая подозрений прохожих, смотрели в небо? Сосны, верхушки которых задевают размашистыми ветвями звёзды, старше каждого из нас... Да что уж там, они старше ВСЕХ ныне живущих на планете людей! Эти великаны застали мамонтов, птеродактилей и ... Знаете, я решил поделиться с вами сокровенным... Я решил поделиться секретом... Каждый ребёнок, уезжая из «Лесной сказки», оставляет в ней кусочек своей души, именно они: улыбки, вдохновение, беззаботность и любовь – освещают вам путь прямо сейчас.

Свет есть в каждом из нас...
И сейчас мы предлагаем вам стать яркими звёздами!

*Аудио-легенду вы можете послушать,
перейдя по QR-коду*



«ЗВЕЗДОПАД»

Разработка на основе материалов ЗЦ ДЮТ «Зеркальный»

Автор: *Бушуев Михаил Константинович*

Цель огонька: знакомство участников смены друг с другом.

Результат огонька:

- умения и навыки: наблюдение за словами собеседника, установление социальных связей;
- ценности: многогранность личности, важность команды для достижения общей цели.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

- колонка с фоновой музыкой моря/леса и финальной песней,
- вырезанные из бумаги или кртона звёзды с распечатанными или написанными на них вопросами,
- электрическая свеча (или восковая).

Возможные вопросы на звёздах:

Какие качества человека ты наиболее ценишь в людях?

Расскажи самый смешной случай из твоей жизни?

Каким ты себя видишь через 10 лет?

Как ты понимаешь фразу «Мы в ответе за тех, кого приручили»?

Каким ты себя представляешь через двадцать лет?

Какие качества в человеке ты ценишь больше всего?

Каких людей ты считаешь лучшими друзьями?

На кого бы ты хотел быть похожим?

Что для тебя в жизни самое страшное?

Любишь ли ты выступать на сцене?

Без чего бы ты не смог обойтись в жизни?

Любишь ли ты смотреть на ночное небо?

Общий ход огонька:

1. Подготовительный этап: подготовка помещения или места на открытом воздухе, оборудования и раздаточного материала.
2. Организационный этап: настраивание на проведение первого в смене огонька, успокаивающая музыка прибоя или леса на фоне, сопровождение на место проведения, знакомство с правилами огонька.
3. Вступительный этап: вожатый просит ребят закрыть глаза и рассказывает легенду огонька. Под конец легенды раздаёт звёзды с вопросами и объясняет ход проведения огонька, передаёт электрическую свечку.

4. Основной этап: участники рассказывают о себе общую информацию, зачитывают вопрос со звезды вслух и отвечают на него.

5. Завершающий этап: вожатый проводит аналогию между звёздами и людьми, говорит о многообразии звёзд на небе и людей на планете, показывает, что звёзды узнаваемы на небе, когда они в созвездии, горят вместе, выстраиваясь в определённый рисунок, так и люди ярче и успешнее, когда собираются в единую команду.

6. Исполнение песни *«Uma2rman – Звёзды»*.

Текст легенды:

В далёком космосе, где тишина оглушает своим величием, рождаются звёзды. Они вспыхивают из космической пыли, подобно тому, как жизнь человека начинается с первого вдоха. Звёзды, молодые и яркие, сияют в ночном небе, стремясь достичь своей вершины, как и люди, которые в юности полны сил и мечтаний. Как и человек, звёзды стареют. Их свет меркнет, они теряют свою силу и в конце концов угасают, оставляя после себя лишь воспоминания.

Со временем звёзды объединяются в созвездия, создавая узоры на чёрном бархате вселенной. Так и люди создают семьи, где каждая звезда вносит свой уникальный вклад, образуя что-то большее, чем просто сумма её частей. Они словно связаны невидимыми нитями любви и поддержки.

Звёзды и люди действительно похожи. Они оставляют след в истории, в сердцах других, и продолжают жить в тех, кто придёт после них. И каждая звезда, как и каждый человек, уникальна и неповторима, но вместе они создают нечто великолепное – картину жизни и света. И там, на краю земли, где небо касается моря, люди приходят, чтобы поговорить со звёздами. Они приносят с собой тяжесть дневных забот и ночные тревоги, ища утешения в бесконечном космосе. Но сегодня звёзды решили поговорить с нами, задать свои вопросы. Одна за другой звёзды падают на землю, настоящий звездопад.

Аудио-легенду вы можете послушать,
перейдя по QR-коду



«МЕЖПЛАНЕТНАЯ ДРУЖБА»

Авторская разработка *Андросовой Анастасии Петровны*

Цель огонька: утвердить ценностей дружбы в отряде, укрепить дружеские связи между участниками, принять особенности разных людей.

Результат огонька:

- уметь выстраивать взаимоотношения в коллективе вне зависимости от особенностей каждого участника;
- знать правила общения и взаимодействия в коллективе, значение дружбы и её ценностей;
- знать об уважительном отношении к окружающим;
- ценности:
 - взаимная поддержка, совместный рост и развитие, уважение к различиям, сотрудничество и диалог, эмпатия и понимание.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

- проекция звёздного неба, музыкальное сопровождение огонька,
- картинки планет.

Ссылка на дидактические материалы:



Общий ход огонька:

1. Организационный этап: создание эмоционального настроения, установление правил огонька, правил отряда и предстоящей смены;
2. Рефлексия прошедшего дня: оценка дня при помощи знаков («палец вверх» – отлично, «палец посередине» – удовлетворительно, «палец вниз» – плохо);
3. Прочтение вожатым «Легенды о потерянной дружбе»;
4. Рефлексия с помощью цветных планет: каждому ребёнку в случайном порядке достаётся планета (вид и форма одинаковые, различие только в цвете), по кругу ребята должны назвать своё имя, поделиться своей особенностью, тем, что их отличает от других и рассказать, поделиться мнением, почему дружба важна для разных людей;
5. Подведение итогов, орлятский круг.

Текст легенды:

В далёкие времена, которых уже никто и не помнит, люди жили на разных планетах. У одних была синяя кожа, у других — очень высокие голоса, а третьи были очень-очень маленькие и ещё много других жителей. Но несмотря на свои различия все люди жили в дружбе и согласии. Они собирались вместе, чтобы веселиться, делиться радостями и помогать друг другу в трудные минуты.

Но однажды злой колдун решил захватить власть над миром и погрузить все планеты во тьму. Он начал распространять ненависть и зависть среди людей, указывать на их различия, чтобы разрушить дружбу планет. Сначала люди пытались противостоять злу, но колдун был слишком силен. В конце концов люди осознали, что их дружба была разрушена. Они поняли: ненависть колдуна победила, и он превратил друзей во врагов, они начали сражаться друг с другом, потому что народ одной планеты не был похож на народ другой. С тех пор люди стали жить в страхе и одиночестве, забыли о радости и веселье.

Но в один день встретились в космосе два мальчика с разных планет. Испугавшись друг друга, они бросились бежать со всех ног, забыв о всех правилах гравитации. Каждый, прибежав на свою планету, решил сохранить этот секрет. Но у судьбы были на них другие планы...

Прошло не так много времени, наши герои встретились снова. Страх уже не был так велик, ведь ни один из них не хотел причинить вреда другому. Между представителями разных планет, несмотря на всех их различия, завязался разговор. Каждый день понемногу они узнавали друг друга все больше, играли, обсуждали свои планеты, шутили и смеялись. Мальчики настолько друг к другу привязались, что совсем перестали скрывать свою дружбу, и об том узнал колдун, поссоривший планеты. Злодей не хотел, чтобы люди снова стали общаться и похитил друзей, заточив их в астрономических клетках, из которых не было ни единого шанса выбраться. Но друзья не захотели расставаться даже при таких страшных обстоятельствах. Каждый день они посылали друг другу звезды с посланиями, герои поддерживали друг друга и каждый день повторяли, что нет такой силы, которая бы разорвала их дружбу.

33 дня держал колдун друзей у себя в космическом плену. На 34 день ему надоел яркий свет их звёзд-посланий, и он пришёл к мальчикам, чтобы узнать, почему дружба для них так важна.

Герои ответили ему: «Дружба важна для людей потому, друзья разделяют наши эмоции, жизненный опыт, поддерживают в трудные моменты, мотивируют к новым свершениям и помогают преодолевать даже самые сложные жизненные вызовы. Настоящему другу не важно похожи ли вы или совсем разные». Осознав, что сила дружбы не подвластна ему, злодей отпустил мальчиков, но только с одним условием: они должны подружить его с другими жителями планет.

Он рассказал, что стал злодеем, потому что в детстве у него совсем не было друзей и он на всех обозлился. С тех пор он мечтал стать чьим-то другом, но не сумел и решил превратить всех жителей планет во врагов.

Мальчики, конечно, помогли новому другу. Это далось им это непросто, ведь дружба – это труд, для её процветания нужно прикладывать много усилий, но их старания не прошли даром. Вскоре люди узнали историю колдуна и помогли ему обрести всё больше и больше друзей, а он, в свою очередь, извинился перед жителями планет и помирил их. Народы снова стали дружны, проводили совместные праздники, обменивались межпланетарным опытом и с теплом хранили историю о злом маге и дружбе, никогда больше не расставаясь.

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду



«ОГОНЁК, ИСПОЛНЯЮЩИЙ МЕЧТЫ»

Авторская разработка
Глушко Сергея Владимировича

Цель огонька: раскрыть потенциал ребёнка, сплотить отряд, узнать мечты детей и постараться частично воплотить их в жизнь во время смены.

Результат огонька:

- умения и навыки: слышать и слушать собеседника, делиться информацией;
- знания: узнать членов своего отряда чуть ближе;
- ценности: доверие друг к другу, открытость.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

- костёр/электронные свечи,
- колонка,
- листы и ручки для записи.

Общий ход огонька:

1. Организационный этап: создание эмоционального настроя, установление правил огонька, правил отряда и предстоящей смены;
2. Прочтение легенды;
3. Вожатый на своём примере рассказывает о своей заветной мечте, после чего каждый по очереди рассказывает о себе, о своих заветных мечтах;
4. Завершается огонёк словами вожатого о смене, о том, насколько уже все сплотились и чем поделились, что смена пройдёт удачно;
5. Орлятский круг.

Текст легенды:

Давным-давно, в глухом лесу, где каждое существо обладало удивительной магией, жил добрый дух леса по имени Моховой. Он оберегал лес и его обитателей, принося им свет и тепло.

Однажды, когда злой колдун пытался омрачить лес тьмой, Моховой принёс светящийся огонёк, который стал символом благополучия и надежды. И с тех пор каждый год в лагере для детей появляется Волшебный огонёк, который согревает сердца и наполняет души радостью. Говорят, когда дети собираются вокруг этого огонька и рассказывают друг другу свои самые заветные желания, их мечты начинают сбываться, ведь в нем спрятана магия и искры доброты.

Так что не забывайте загадывать желания, смотря в пламя Волшебного огонька, ведь именно здесь каждая мечта может обрести чудесный силуэт реальности. И пусть этот светлый огонёк напоминает вам о том, что в сердце каждого из нас живёт маленький добрый дух, способный принести в мир свет и радость. Этот огонёк не только приносит свет и тепло, но и считается символом взаимопомощи, дружбы и надежды. Когда дети собираются вокруг него, они делятся своими историями, мечтами и желаниями, создавая особую атмосферу доверия и взаимной поддержки. Раз за разом огонёк услышит новые истории, узнает мечты и поможет детям поддержать друг друга в трудные моменты.

Каждый раз, когда загорается волшебный огонёк в лагере для детей, он напоминает о важности доброты, тепла и поддержки. Пусть этот огонёк всегда остаётся символом единства и дружбы, освещая путь к общему счастью и радости.

*Аудио-легенду вы можете послушать,
перейдя по QR-коду*



«ТАЙНЫЙ ГОРОД»

Авторская разработка *Яковенко Марии Александровны*

Цель огонька: показать значимость каждого ребёнка в отряде; погрузить детей в лагерную тематику; развитие творческих способностей, знакомство детей.

Результат огонька:

- создание имиджа отряда,
- Формирование ВДК.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

- колонка,
- гирлянды,
- ватманы,
- карандаши,
- кисточки,
- фломастеры,
- ручки.

Общий ход огонька:

Заранее вожатыми создаётся набросок города на ватмане.

Далее с помощью легенды происходит погружение детей в тематику огонька.

После легенды перед отрядом ставится задача создать наш город, в котором мы будем сосуществовать на протяжении всей смены.

Отряд делится на несколько групп (7–10 человек), внутри которых они будут придумывать отдельные части города:

1 группа: создаёт герб и флаг города.

2 группа: создаёт законы и правила города.

3 группа: придумывает, какие должности будут в городе и за что они будут отвечать.

Все наработки переносятся на ватман. По окончанию создания города все садятся в круг, и каждый ребёнок рассказывает о том, какой вклад он может внести в город. Подводя итоги, вожатый напоминает отряду о том, как важно жить дружно и делать всё сообща, ссылаясь на легенду, которая прозвучала в начале огонька.

Текст легенды:

В одной большой стране существовал маленький город под названием (*название отряда*). Все его жители приехали с разных уголков страны для достижения общей цели: стать семьёй. Жители в нем были совершенно разные, со своими особенностями и талантами.

В городе были свои законы и правила. День за днём люди проживали свою обычную жизнь, не обращая внимания друг на друга, каждый стремился проявить себя и не хотел замечать других. В один из дней в городе пошёл дождь. Люди очень напугались, ведь до этого они никогда не видели дождя.

На следующий день дождь не закончился, и через неделю не закончился, и через две. Тогда жители объединялись и стали искать причины такого явления. Много было догадок и предположений, но ни одно не срабатывало.

И вот, когда жители совсем отчаялись, глава города написал в газете: *«Чтобы вернуть солнце, всем жителям необходимо срочно объединиться, быть терпимее и толерантнее друг к другу, иначе город совсем затопит».*

Испугавшись, люди стали внимательнее относиться друг к другу, стали находить прекрасное в каждом, помогали и не боялись просить о помощи.

После того, как каждый поработал над собой, наконец-то вышло солнце.

«Я ВИЖУ В ТЕБЕ...»

Разработка *Фаворского Александра Александровича*
Использованы и переработаны идеи «Центра социальных технологий», г. Москва (разрабатывали совместно с *Татьяной Владимировной Бобровой*).

Цель огонька: Первичное знакомство и подведение итогов (в ожиданиях и опасениях).

Результат огонька:

знания: узнают новую технологию знакомства; приобретение навыков прогноза отношений; открытость в живом общении; ценности: дружба и доверительные взаимоотношения, открытость и искренность.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

– 10 мотков шерстяных ниток разного цвета.

Общий ход огонька:

Предварительно подготавливается, по количеству детей, нитка на шею, к которой привязан набор цветных ниток (нарезок по количеству детей в отряде), привязан особым способом, чтобы можно было по одной ниточке снимать. На первом огоньке, в самый первый день, мы знакомимся. Дети хаотично подходят к каждому члену отряда, берут нитку из набора на шее, и привязывают её на нитку другого человека. В момент привязывания дети должны говорить, чего они ожидают от смены, чего они ожидают именно от этого человека и чего они опасаются не получить в лагере.

У детей получают своеобразные ожерелья из разноцветных шерстяных ниточек. Это ожерелье они должны сохранить до конца смены.

В последний день смены, на заключительный огонёк, дети надевают свои «ожерелья». Каждому ребёнку выдаётся ещё один набор нарезанных разноцветных ниток, и дети снова хаотично ходят (важно, чтобы каждый пообщался с каждым) и привязывают ниточки на ожерелья своим друзьям! Пока они привязывают ниточку, нужно рассказать человеку, за что они ему благодарны за время, проведённое в отряде!

Текст легенды:

Жил–был мальчик с ужасным характером. Его отец дал ему мешочек с гвоздями и сказал забивать по гвоздю в садовую ограду каждый раз, когда он будет терять терпение и с кем–то ссориться. В первый день мальчик забил 37 гвоздей. В течение следующих недель он старался сдерживаться, и количество забитых гвоздей уменьшалось день ото дня. Оказалось, что сдерживаться легче, чем забивать гвозди.

Наконец наступил день, когда мальчик не забил в ограду ни одного гвоздя. Тогда он пошёл к своему отцу и сказал об этом. И отец сказал ему вытаскивать по одному гвоздю из ограды за каждый день, в который он не потеряет терпения.

Дни шли за днями, и, наконец, мальчик смог сказать отцу, что он вытащил из ограды все гвозди. Отец привёл сына к ограде и сказал:

– Сын мой, ты хорошо вёл себя, но посмотри на эти дыры в ограде. Она больше никогда не будет такой, как раньше. Когда ты с кем-то ссоришься и говоришь вещи, которые могут сделать больно, ты наносишь собеседнику рану вроде этой. Ты можешь вонзить в человека нож, а потом его вытащить, но рана всё равно останется.

Неважно, сколько раз ты будешь просить прощения, рана останется. Душевная рана приносит столько же боли, сколько телесная. Друзья – это редкие драгоценности, они приносят тебе улыбку и радость. Они готовы выслушать тебя, когда тебе это нужно, они поддерживают тебя и открывают тебе своё сердце. Старайся не ранить их.

*Аудио-легенду вы можете послушать,
перейдя по QR-коду*



ТЕМАТИЧЕСКИЕ ОГОНЬКИ

Основной этап смены в лагере представляет собой период интенсивной активности, направленный на достижение целей и задач смены. Продолжительность этого периода составляет примерно 14 дней, в зависимости от длительности смены.

В рамках этого этапа осуществляется развитие творческого потенциала участников, формирование морального опыта взаимоотношений, укрепление здоровья детей через физкультурно-оздоровительную работу в группе, а также создание условий для самореализации детей.

Роль тематических огоньков в организационный период заключается в организации разговора на актуальную для отряда тему. Такие огоньки способствуют самопознанию личности и её духовному развитию.

«ГОРОД ГОРЯЩИХ СЕРДЕЦ»

Авторская разработка *Комаровой Влады Сергеевны*

Цель: создать условия, в которых участники смогут проанализировать свои таланты, выявить их и творчески проявить себя, а также создать доверительную атмосферу, позволяющую детям раскрыться и укрепить дружеские отношения внутри ВДК.

Результат тематического огонька:

умения и навыки: слушать историю и понимать суть повествования, выполнять поставленные задачи, работать с различными материалами для творчества и вспомогательными инструментами (пластилин, краски), сформулировать свои мысли и озвучить выбранные идеи;
знания: ценность коллектива и каждого её участника по отдельности в вопросе решения серьёзной задачи, ценность помощи и поддержки, знание своей мотивации и талантов, понимание своих сильных сторон;
ценности: в процессе проведения огонька обсуждаются такие ценности, как дружба, взаимовыручка, поддержка, помощь, творчество, самовыражение, доброта, человек как ценность.

Дидактические материалы вы можете найти, перейдя по QR-коду:



Необходимое материально-техническое обеспечение:

Колонка портативная,
гирлянда тёплого белого света на батарейках,
пледы (на случай, если нет возможности сидеть на полу на коврах),
домики бумажные (декорации на стенах),

Для подготовки домиков необходимо:

*ватман (от 2 шт);
цветной картон (2 уп по 8 листов);
клей-карандаш (2 шт);
коробка объёмом не менее 10 литров, заранее оформленная
вожатыми как «печка-буржуйка», для оформления необходимо:
фольга рулон от 10м;
краска в баллоне чёрная (автомобильная);
нож канцелярский;
дрова (скрученные в цилиндры листы А4, окрашенные «под дерево»,
имеющие одну заклеенную сторону);*

круги, нарезанные из бумаги, соответствующие диаметру «дров»:
нарезанные на кусочки 20*5см кусочки разноцветной бумаги,
пишущие принадлежности (фломастеры, маркеры, карандаши),
стикеры и наклейки, крепированная бумага разных цветов,
ножницы (из расчёта 1шт на 4 чел), клей ПВА (1шт на 4 чел),
нитки/ленты (5–6 мотков), скотч малярный (1рулон на 10 чел.), скотч
прозрачный (1 рулон на 13 чел.), пластилин (1 набор (10 цветов)
на 7 чел-к), газеты или другая подложка под пластилин.

Общий ход тематического огонька:

1. Вожатые заранее готовят печку-буржуйку, поленья, домики;
2. В день огонька вожатые оформляют место проведения:
пол закрывается пледами, если нет ковра или другой возможности
расположиться на полу;
в центр комнаты помещается печка, рядом с ней ставится стул
с противоположной стороны от «дверцы», куда дети будут
складывать поленья;
вокруг печки кладутся поленья на равном удалении друг от друга,
заранее определяя посадку детей;
оставшееся пространство занимается гирляндами и домиками,
также одна гирлянда помещается в печку, но её зажгут позже;
заранее заряженная колонка ставится в комнате и перед началом
вожатый включает на ней музыку;
3. Вожатые облачаются в костюмы (тот, кто будет встречать ребят и
рассказывать легенду – в образ Мэра (костюм/рубашка, галстук,
брюки/юбка), второй – в Странника с холодным сердцем (тёмная
объёмная одежда);

4. Странник прячется в дальней от входа части комнаты, чтобы дети его сначала не увидели;
5. Отряд собирается около зоны проведения огонька вместе с одним из вожатых, который одет в костюм/рубашку – Мэр; Мэр начинает рассказывать про город, провожая ребят в зону проведения огонька;
6. В процессе повествования, дети видят печку, к которой в момент упоминания подходит второй вожатый в образе Странника, а также разложенные вокруг «дрова»;
7. В указанный момент дети садятся в круг, распределяя поленья между собой, по одной штуке на человека;
8. После предложения рассказчика принять участие в предложенном событии, отряду выделяется 10–15 минут на создание «огня»;
9. Далее ребята складывают оформленные «поленья» в печку и рядом с ней, параллельно рассказывая вожатым (мэру и страннику) и другим участникам о своём огне, отмечая «источник» этого огня, т.е. рассказывая о том, что их вдохновляет;
10. Когда все завершают оформление, ведущий продолжает повествование, дети сидят в кругу;
11. Во время подведения итогов истории вожатые садятся в круг к ребятам, благодарят их за включённость и обсуждают историю всем коллективом;
12. Всё завершается коллективными объятиями, которые Мэр описывает как «объятие горящих сердец» и предлагается ребятам оставить его как новую отрядную традицию в завершении последующих дней.

Текст легенды:

1 часть (до интерактива):

Мелодия «Начало»

В далёком южном городе, где всегда было тепло и светило солнце, где царит атмосфера дружелюбия, доброты и взаимоуважения, жили очень «тёплые» люди. Они были таковыми, поскольку обладали супер-силой – гореть изнутри.

Каждый житель этого города хранил в своей душе и сердце огонь, поддерживающийся тем, что их вдохновляет. Кто-то отдал всего себя творчеству, любил рисовать, петь, создавать произведения искусства, и создавая – разжигал внутреннее пламя сильнее. Кто-то посвятил себя спорту, достижениям, наставничеству, и его внутренний огонь подпитывался каждым приложенным усилием. Кто-то находили свет в научении других. Были и те, кто зажигался сильнее в процессе подготовки, общения, решения сложных задач и т.д. И не было в этом городе тех, кто бы не имел огонь в душе.

Мелодия «появление странника»

И вот однажды над городом сгустились облака и повеяло холодом. Жители очень удивились, но постепенно слух пронёсся по каждой улице: пришёл человек с оледеневшей душой и каменным сердцем. Куда бы он ни пришёл – за ним следовал холод, где бы он ни появился – именно там люди начинали ссориться, лениться, потухать.

Мэр города быстро узнал о необычном госте и пригласил его на главную площадь, куда позвал и весь город. В обозначенном месте к приходу странца подготовили необычное место: прямо посреди площади поставили большую печь, а рядом стул. Гостя пригласили присесть и рассказать свою историю. Тот поведал, что однажды страшно он разочаровался в том, что делал и не смог найти новый источник огня. Так и остыл ко всему, и теперь умеет только гасить других.

– *Хочешь ли ты снова зажечь своё сердце и душу?* – спросил его Мэр,
– *Да!* – ответил странник,
– *Тогда мы все тебе поможем!* – ответил глава города и велел каждому жителю взять по полену, зажечь его своим огнём и положить в печь, чтобы её раскалённое тепло, созданное тысячей огней, сумело-таки растопить душу и зажечь окаменевшее сердце.

Мелодия «Начало»

Жители взялись за поленья. И каждый делился своим огнём, и у всех он был особенный. Чей-то огонь плясал, как и его обладатель, другой смог своим огнём разжечь несколько других поленьев своих учеников, огонь другого жителя так быстро разошёлся по древесине, что его хозяин был удивлён его быстротой! И пока все по очереди подходили к печке и клали в неё дрова, жители показывали друг другу свои огни и восхищались силой и талантами друг друга.

Интерактив:

Мелодия «Интерактив»

Как вы могли заметить, мы с вами оказались в городе именно в этом самом моменте. И вы тоже сможете стать частью этой невероятной истории, ведь мы, хоть и гости, как и странник, тоже можем помочь! Каждый из Вас тоже получает полено, которое нужно разжечь вашим внутренним огнём. Каким будет пламя, какой будет источник у огня, как сильно разгорится оно прежде, чем попадёт в печь – зависит только от вас.

Всё, с помощью чего вы можете создать этот огонь, лежит перед Вами.

Будьте внимательны и искренни, другие жители уже начинают класть поленья в печь, поэтому времени у вас немного, но оно есть! Когда полено будет достаточно окутано вашим огнём – сначала обязательно поделитесь своим достижением с другом, или с самим странником, и потом кладите в печь. Давайте поможем нагреть холод вместе!

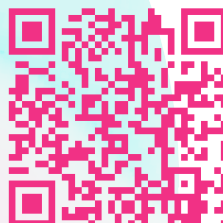
2 часть (после интерактива):

Мелодия «Финал»

И вот, все поленья в печи, все жители и гости города сложили свои «огни» воедино. Печь раскалена! И что же странник? А он уже не такой угрюмый и печальный, его сердце разгорелось сильнейшим пламенем, а душа согрелась! Мы справились!

Странник остаётся в этом чудесном, тёплом городе, а мы, его гости, готовы отправиться дальше исследовать этот мир, и заберём с собой несколько важных истин: каждый из нас горит своим особенным, уникальным, неповторимым «огнём», который поддерживается вашими желаниями, увлечениями и внутренней силой, и каждый из нас важен в этом мире, потому что только сообща мы справимся с любой напастью: злом, разрушением, равнодушием и бездействием. Каждый из нас – ценен, потому что костёр начинается с щепки, а общество – с личности.

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:



«ДЕРЕВЬЯ»

Авторская разработка *Капова Даниэля Мухабовича*

Период смены: середина смены, «экватор»
(возможна адаптация на организационный период).

Цель: оценка уровня социальной адаптации детей в отряде на момент экватора смены.

Результат тематического огонька:
для вожатого:

анализ уровня сформированности коммуникативного пространства в отряде,

для участников:

научатся выражать мысли;
получат опыт новой формы коммуникации;
смогут оценить значимость каждого участника.

Необходимое материально–техническое обеспечение:

- аудиовоспроизводящая аппаратура,
 - сухие ветви разных размеров, яркие ленты,
 - приветствуется наличие бескаркасных кресел, или другой удобной мебели (нежелательно использование стульев, можно использовать ковры, на которых можно лежать),
 - обязательно звуковое сопровождение (приветствуется стилизованная подборка из серии «Звуки леса», «Природа планеты», и т.д.
- Нежелательно использование уже имеющихся в сети интернет миксов, так как очень важна динамика воспроизводящейся музыки: плавная, расслабляющая, ненавязчивая, без резких всплесков и переходов).

Общий ход огонька:

Часть 1: «Погружение»

Для начала, необходимо создать единое эмоциональное состояние и подготовить участников к самому огоньку.

Вожатый: *Ребята! Мы оказались с вами в необычном месте. Почему оно необычное? Потому что, именно отсюда начнётся наше путешествие. Самая важная часть любого путешествия – готовность к нему. Готовность идти по неизведанному пути, познавая и открывая что-то новое. Новое в себе, других, мире вокруг.*

Сейчас мы с вами становимся в круг, закрываем глаза, и пробуем почувствовать самих себя. Делаем медленный глубокий вдох... держим воздух в себе... медленно выдыхаем. Хорошо. Теперь, на вдохе мы тянемся руками кверху, становимся на носочки, а на выдохе опускаемся. Итак, глубокий вдох (тянемся кверху) ... Держим вдох... Медленно выдыхаем. (опускаемся в исходную позицию).

Данная техника дыхания повторяется три раза.

Важно: вдох совершается через нос, выдох – через рот. Открываем глаза. Сейчас вы можете видеть, что вокруг вас лежат разные ветки. Пройдитесь по нашему пространству, и выберите себе любую понравившуюся. Как только вы будете готовы отправится в путешествие, вы выбираете себе любое место и садитесь максимально комфортно, так, чтобы вам ничего не мешало и не отвлекало.

Участники огонька перемещаются по помещению, выбирая себе ветки.

Часть 2: «Визуализация»

Вожатый: вы выбрали для себя место, которое кажется вам наиболее комфортным. Если вы хотите, то можете лечь, но так, чтобы вам было

максимально удобно. Почувствуйте свои руки, ноги, тело, шею. И наше путешествие начинается! Сейчас у каждого из вас в руках ветки. Посмотрите на них. Попробуйте представить, каким было дерево, ветку которого вы сейчас держите. Где оно росло, насколько высоким оно было. Мы отправляемся в путешествие, в котором каждый из нас найдёт что-то важное для себя. Каким бы сложным не было наше путешествие, попробуйте довериться своим ощущениям и не открывать глаза до его окончания. Закрывайте глаза.

Вожатый включает легенду.

Представьте, что каждый из нас – дерево. Каким бы деревом мы были? Высоким и тонким, или массивным и низким? А где росло бы наше дерево? На окраине леса? В самом сердце дикого леса? На высоком утёсе? А быть может в саду среди цветов?

Вожатый предлагает детям немного погрузиться в себя и представить, каким бы деревом был каждый из них. После небольшой паузы вожатый обращается к детям:

Расскажите, получилось ли у вас представить? Каким деревом вы стали? Каким был окружающий вас мир? Что вы видели, слышали, ощущали? Что менялось в ваших ощущениях, когда вы смотрели на мир с того места, где вы растли? И ответьте на самые главные вопросы: было ли вам комфортно в состоянии дерева? Где именно росло ваше дерево, и что его окружало? Чего вам не хватало?

Участники огонька по очереди описывают своё дерево и отвечают на вопросы вожатого. После того, как все участники огонька (включая вожатых) высказались, вожатый предлагает всем встать, и создать лес из этих деревьев.

Каждый из нас сейчас представил себя деревом. А давайте попробуем создать свой собственный лес. Каждый из вас может сейчас выбрать любой уголок нашего отрядного места, где он хотел бы расположить своё дерево. Попробуйте почувствовать, где вам было бы комфортно: в центре, среди таких же деревьев, или на краю, где кроме вас нет никого?

Участники огонька выбирают себе место и останавливаются.

Каждый из нас выбрал место для своего дерева. Оглянитесь вокруг. Посмотрите, что вас окружает, кто вас окружает и насколько вам комфортно. Вот так выглядит наш лес. У вас в руках есть ветки, и сейчас мы будем создавать своё, единственное в своём роде дерево. Все вместе, вы, объединяя ваши ветки, создаёте единое дерево.

Связать ветки между собой можно цветными лентами.

Но есть одно условие: пока вы создаёте ваше дерево, вы не должны разговаривать. Вложите в процесс создания дерева максимум своих ощущений. Слова и разговоры вам только помешают. Как только вы поймёте, что дерево готово, вы оставляете его в центре и становитесь в круг.

Участники огонька выполняют задание. (как только последний участник становится в круг, вожатый завершает занятие).

Мы с вами снова вернулись в круг, с которого и начиналось наше путешествие. Лес не может существовать без деревьев. Каждое дерево – это малая часть одного большого леса. Все деревья уникальны, и вместе они создают уникальный мир. Люди – они как деревья, такие же уникальные, такие же особенные, и точно также являются частью своего мира. Дерево – это мы сами. Чем массивнее, крупнее, ветвистее дерево, тем увереннее мы сами в себе, тем прочнее наше самовосприятие. Каждое дерево особенное, по-своему уникальное, и без него, лес теряет свою индивидуальность. Важно понимать свою значимость не только в рамках событий окружающего мира, но и для самого себя!

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:



«ЗАГАДОЧНОЕ ПИСЬМО»

Авторская разработка *Мирошкиной Лилии Андреевны*

Цель: рефлексия по прошедшему дню в лагере, погружение в игровую модель, знакомство и сближение в отряде.

Результат тематического огонька:

- умения и навыки: ставить достижимые цели; открыто выражать свои эмоции;
 - ценности: экологичное отношение к своим и чужим эмоциям;
- в достижении цели гораздо важнее путь, чем конечный результат.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

- бумажные звёзды по количеству детей в отряде,
- пледы по количеству детей в отряде,
- небольшие стеклянные банки по количеству детей в отряде,
- акриловые краски или краски для стекла, кисти по количеству детей в отряде,
- длинная зажигалка, свечи «гильзы» по количеству детей в отряде.

Общий ход огонька:

Первый день

Необходимо, чтобы днём перед таинством в ходе командообразования дети нашли конверт с загадочным письмом, которое вы прочтёте в первый день таинства. Оставьте его на отрядном месте или сделайте так, чтобы отряд обнаружил его в ходе игры. Также, предварительно вам нужно заготовить бумажные звёзды по количеству детей в отряде. Если смена проходит в летний период, лучше провести огонёк на улице. В любом случае, подготовьте место так, чтобы дети и вы могли сесть в круг, где все могли бы видеть друг друга. Если огонёк всё же проходит на улице, вместо стульев можно использовать пледы (из расчёта 1 плед на 5 человек).

Когда все сядут в круг, объясните правила огонька. Потом предложите детям высказаться о дне. Спросите какие эмоции они испытали? Что больше всего запомнилось? Чего они ждут от смены? Высказаться должен каждый сидящий в кругу.

Вожатый: Мы попали в этот удивительный город, тут столько таинственного, столько неизведанного, столько загадок и секретов. Это возможность найти себя или же потерять? Сегодня мы нашли с вами странное письмо, сейчас самое время его прочесть.

Далее зачитывается текст письма:

«Странник, нашедший это письмо, ты сможешь ответить на простой вопрос? Кто ты? Чей-то ребёнок, любимый брат или сестра, хороший друг, талантливый ученик, исключительный художник, интересный рассказчик, дружелюбный сосед. Наверняка вспомнишь хоть что-нибудь. А я вот ничего не помню. Откуда пришёл, чем занимался, кто мои друзья, кто враги? Был ли у меня дом? О чём я мечтал? О чём грустил? Какие песни пел?

Я смотрю на звёзды. Я пытаюсь вспомнить. Я любил когда-то? Я не помню кто я.

Я смотрю на горизонт, и необъяснимая тоска тянет меня куда-то, что-то дрожит внутри, когда я слышу смех, я улыбаюсь, когда вижу чужую радость. Кроме этих чувств у меня нет ничего, даже имени, поэтому называй меня просто Человек.

Я бы уже давно двинулся в путь, но этот город не отпускает меня, я не могу уйти за его пределы. Проходят дни, а я будто таю, ты не сможешь меня увидеть, но я здесь, правда, здесь! Странник, ты бывал за горизонтом? Как бы я хотел узнать, что там... Может кто-то каждую ночь зажигает огонёк у окна и надеется, что я вернусь? В одной старой книге я прочёл легенду, что путь домой откроется тому, кто увидит, как на небосводе разом загорятся сто звёзд.

Странник, как думаешь, если бы я увидел это чудо, смог бы вспомнить кто я? Странник, прошу, зажги хотя бы одну. Помоги мне, странник, помоги Человеку.»

Вожатый: Мы ведь не просто так нашли это письмо. Человек писал его одному страннику, но нас ведь много, пусть и не сотня, но если мы сложим наши усилия, то, кто знает, вдруг и правда сможем зажечь сто звёзд? Я точно знаю, что совершить это чудо под силу только человеку с добрым, чистым сердцем. Давайте сегодня сделаем первый шаг к исполнению мечты. Сейчас каждый из вас получит свою первую звезду, напишите на ней свою мечту.

После это каждый ребёнок получает звёздочку и ручку.

Вожатый: Начало положено, но нам предстоит столько узнать, столько преодолеть, столько воплотить. И мы сделаем это вместе. Вперёд!

На протяжении смены дети будут собирать такие звёзды, за дисциплинарные моменты, творческие достижения, добрые дела и т.д. Все звёзды приклеиваются на ватман, который висит на отрядном месте. Необходимо, чтобы к концу смены звёзд оказалось 100. От Человека каждый день будут приходить письма – послания, пожелания, советы, может даже сюрпризы.

Экватор

В ходе смены необходимо провести отрядное дело, на котором дети должны раскрасить небольшие стеклянные баночки так, словно это сосуд для их души. После отрядного дела, баночки необходимо подписать и забрать. Расположитесь вместе с отрядом в кругу.

Вожатый: помните, в первый день мы попросили вас подумать, как бы выглядел сосуд, в котором живёт ваша душа. Тогда вы расписали маленькие баночки и рассказали, почему сделали их именно такими. В душе у каждого должен гореть огонёк. Это может быть мечта, чьи-то добрые слова, любимое дело, яркое воспоминание, что угодно, что не даёт вам погаснуть даже в самые тёмные времена. Поделитесь сегодня тем, что греет вас изнутри, тем, что ведёт вперёд, огоньком своей души.

В душе у каждого должен гореть огонёк. Это может быть мечта, чьи-то добрые слова, любимое дело, яркое воспоминание, что угодно, что не даёт вам погаснуть даже в самые тёмные времена. Поделитесь сегодня тем, что греет вас изнутри, тем, что ведёт вперёд, огоньком своей души.

Вожатый: спасибо за вашу искренность. Эти огоньки останутся с вами, если когда-то вам покажется, что солнце больше не светит, что в жизни больше не осталось радости, зажгите его. Вспомните эту чудесную ночь и тех, кто поделился с вами своим счастьем.

Последний день

Также как и в предыдущие дни садимся с детьми в круг. Предлагаем отряду высказаться по поводу прошедшей смены.

Вожатый: Мы столько сделали, но наши звёзды так и не зажглись, неужели всё было зря? Неужели мы не сможем вернуть Человеку воспоминания? Нет. Конечно нет. Закройте глаза. Вспомните каждую звёздочку, вспомните, как трудились над ними, как старались, чтобы получить хотя бы одну. Представьте, как из них начинает медленно литься свет, он становится ярче и ярче, ослепительные искры летят к небу. Представили? Тогда, откройте глаза, пусть свершится чудо!

Если вы проводите огонёк в помещении, необходимо, заранее проложить под ватманом со звёздами гирлянду, пока дети сидят с закрытыми глазами, включите её, таким образом, все звёзды «зажгутся». Если проводите огонёк на улице, можно использовать бенгальские огни. После этого из колонки раздаётся запись легенды.

Вожатый: Человек вспомнил кто он, вы помогли ему и наверняка каждый из вас нашёл себя на этом длинном пути. Пожалуй, самое ценное в нашей жизни – это воспоминания, кто мы без них? Всего лишь призраки, которые не смогут даже шага сделать в будущее. Не забывайте нас, не забывайте друг друга, не забывайте, каково это исполнять чужие мечты и создавать чудеса. Пусть этот маленький подарок сохранит тепло этой смены. Возвращайтесь, мы вас ждём.

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:



«КАКТУС, КОТОРЫЙ ПОНЯЛ!»

Конфликтный огонёк

Авторская разработка **Ошевой Анастасии Ивановны**

Цель огонька: регулирование эмоционального настроения в коллективе; коррекция взаимоотношений между детьми.

Результат тематического огонька:

умения и навыки:

Эмоциональная саморегуляция: дети научатся управлять своими эмоциями, выражать их конструктивно и справляться с негативными чувствами;

Разрешение конфликтов: развитие навыков мирного урегулирования споров;

Эмпатия и слушание: дети будут лучше понимать чувства и переживания других, научатся слушать друг друга;

Коммуникативные навыки: улучшение способности выражать свои мысли и чувства;

Работа в команде: дети будут учиться сотрудничать, поддерживать друг друга и достигать общих целей.

ценности:

Взаимное уважение: укрепление понимания важности уважения к себе и окружающим, признание ценности каждого человека;

Сотрудничество и поддержка: воспитание духа коллективизма, готовности помогать другим и совместно преодолевать трудности;

Толерантность и принятие: формирование позитивного отношения к различиям между людьми, развитие уважения к чужим мнениям и позициям;

Ответственность за свои поступки: понимание важности ответственного поведения и осознание влияния своих действий на окружающих;

Доброта и забота: развитие ценностей доброты, милосердия и заботы о ближних, стремление делать добро и поддерживать окружающих.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

- объёмный кактус из картона,
- зубочистки, цветочки из бумаги,
- ручки по количеству детей,
- неглубокий таз,
- вода,
- салфетки/тряпки (на случай пролитой воды), свечка.

Общий ход огонька:

Когда все дети собрались в холле, разместившись на мягких пледах вокруг свечки, и наступила тишина, можно начинать огонёк, предварительно рассказав об основных правилах огонька.

ЛЕГЕНДА. ЧАСТЬ 1

Ребята высказывают прошедшие неприятные, возможно, конфликтные моменты и втыкают в объёмный кактус зубочистки.

ЛЕГЕНДА. ЧАСТЬ 2

Ребята выделяют неприятные моменты, как опыт, рассуждают, как можно исправить то или иное событие, не обвиняя друг друга в том, что кто-то что-то сделал не так.

ЛЕГЕНДА. ЧАСТЬ 3

Вожатый раздаёт цветочки каждому ребёнку. Ребята дополняют фразы на цветочках. Затем в общий большой таз с водой помещаются все цветочки, которые постепенно раскрываются и ребята видят множество извинений. Вожатый говорит, что по завершении огонька каждый может подойти к любому человеку и сказать лично свою фразу с извинениями.

После того, как огонёк завершится, вожатый высушивает цветочки и помещает их на объёмный кактус, который теперь займёт почётное место в отрядном уголке как символ прощения и поиска решения любого конфликта.

Текст легенды:

ЛЕГЕНДА. ЧАСТЬ 1

Мир – удивительная штука! Вокруг нас происходит множество событий – ярких и радостных, грустных и тоскливых. А ещё нас окружает множество людей – улыбчивых и добрых, тучных и недовольных. Разных...

Жил в этом огромном мире маленький Кактус. Кактус был вполне себе обыкновенным – от него не ожидали ничего сверхъестественного. Он, как и другие растения, реагировал на свет, силу тяжести, прикосновения. По мере своего взросления Кактус всё больше обращал внимания на мир: ночью становится холодно и страшно, за окном разносятся громкие крики, а рядом хищным взглядом бдит кот. Чтобы защитить себя, он всё больше закрывался от мира колючими иголками. С нами случается множество событий, а от некоторых из них, нам хотелось, как и Кактусу, закрыться, убежать, молчать. Сейчас я предлагаю вам подумать и высказать нашему Кактусу все обиды и недопонимания, которые могли накопиться за эти прошедшие дни и воткнуть в наш импровизированный Кактус зубочистку.

ЛЕГЕНДА. ЧАСТЬ 2

Кактус весь покрылся острыми иголками и, казалось, ничего в этом мире его уже не может скрасить его жизнь.

Как вдруг в ходе научных исследований выяснилось, что растения реагируют не только на физические проявления, но и на атмосферу, которая царит вокруг них. Тогда Кактус подумал, что атмосфера вокруг складывается и из его впечатлений. Осмотрев мир не со стороны опасностей, а со стороны радостных и приятных событий, он начал замечать, как тепло греет солнышко, как весело играют дети за окном

и как ласково трётся рядом с ним котик. Давайте попробуем и мы все неприятные моменты превратить из опасностей в хорошее событие, а после достанем зубочистку из Кактуса.

ЛЕГЕНДА. ЧАСТЬ 3

Несмотря на то, что Кактус старается теперь из любых моментов извлекать позитив, на нем осталось множество дыр от прошлых обид и недопониманий. Однако теперь Кактус может заполнить всё пространство на себе яркими и пышными цветами. Поэтому я вам предлагаю сейчас взять цветочек и дополнить фразу

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:



«Прости меня за ...»

«ЛЕГЕНДА О СПУН-БАЮНЕ»

Авторская разработка *Ярыжнова Дмитрия Сергеевича*

Цель: сплочение ВДК; обозначить правила решения конфликтных ситуаций; психологическая разгрузка.

По итогам огонька дети научатся:

- прислушиваться ко мнению окружающих;
- решать конфликтные ситуации без физического воздействия;
- разделять позитивные и негативные эмоции;
- взаимодействовать внутри коллектива;
- анализировать поведение не только своё, но и окружающих;
- делиться своими переживаниями.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

- устройство для проигрывания аудио,;
- материал для изготовления «угольков»;
- мешочек из мешковины;
- помещение для комфортного расположения всех участников.

Общий ход огонька:

1. Подготовительный этап: детям необходимо будет раздать несколько импровизированных «Угольков», которые будут у них ассоциироваться с плохими мыслями и впечатлениями.

2. Основной этап: вечером, после прослушивания легенды, участники огонька, держа в руках «уголёк» делятся, с чем он у них связан. После чего помещают его в общий мешочек, делясь при этом позитивными впечатлениями и мыслями, как бы «заменяя» уголёк ими.

Основная мысль: «В жизни бывает, как хорошее, так и плохое. И то и другое надо видеть. Но плохое нужно отпускать. А хорошее запоминать.»

Лучше всего подходит для младшего школьного возраста.

Текст легенды:

С давних–стародавних времён в нашем с вами лагере живёт дедушка Спун–баюн. Он следит, чтобы дети по ночам спали спокойно, и разгоняет темноту, которую дети боятся по ночам. А делает он это очень просто. Собирает все плохие мысли и эмоции, которые не дают детишкам спать по ночам, в мешочек, а потом помещает их в фонари, что освещают наш лагерь, чтобы даже что–то плохое служило благим целям.

Но дедушка Спун–баюн порядочный – просто так чужое не возьмёт, нужно сначала плохие мысли заменить хорошими, и только тогда его мешочек пополняется очередным угольком. С годами старичку стало сложно обходить весь лагерь, всё–таки уже не молод. И он попросил нас, вожатых, помочь ему. Сегодня вам нужно будет поделиться вашими «угольками» с нами, при этом не забыв вспомнить хорошее.

Аудио–легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:



«МУЗЫКА ЖИЗНИ»

Авторская разработка *Булычева Арсения Владимировича*

Период смены: середина, «экватор»

Цель тематического огонька:

- научить детей устанавливать контакт с собой;
- научить замечать важные вещи в окружающих, природных событиях и просто в мелочах;
- укрепить чувство единения с коллективом, отрядом.

Результат тематического огонька:

умения и навыки: концентрация, осознанность (умение «быть здесь и сейчас»), импровизация, умение креативно мыслить, умение прислушиваться к себе;

ценности: экологичное отношение к себе, уважение чужих личных границ, понимание ценности каждого члена коллектива, ценность мгновения.

Необходимое материально–техническое обеспечение:

- телефоны, наушники у каждого ребёнка,
- наличие мобильного интернета или WI–FI.

Общий ход огонька:

Дети садятся на отрядном месте, у них с собой есть телефон и наушники. Вожатый говорит:

«Ребята, сегодня нас ждёт необычный вечер. Давайте попробуем создать что-то прекрасное, находясь в полной тишине. Вам нужно отсканировать QR-код, надеть наушники и включить аудиозапись в одно время. А дальше произойдёт что-то волшебное – вот увидите».

После этого ребята переходят по ссылке, включают аудиозапись с легендой. После прослушанной легенды снова говорит вожатый: *«Давайте попробуем воспроизвести звук какого-то знакомого и близкого нам понятия по очереди. Первое слово будет «любовь». Используйте шуршание ладошек, щелчки, хлопки – все то, что поможет вам создать своё представление об этом слове».*

Здесь ребята в кругу по очереди воспроизводят какой-то набор звуков, который у них ассоциируется с этим понятием.

Теперь, когда каждый из вас прозвучал как любовь, давайте объединим это в одно общее звучание. Тут нужно воспроизвести каждому свой звук одновременно. Вот так звучит любовь, излучаемая нашим отрядом. Попробуем повторить то же самое со словом «дружба».

Такой же порядок звучания: сначала каждый по очереди, затем все одновременно.

А какое звучание вы вкладываете в понятие «доверие»?

Здесь происходит то же самое.

Сейчас представьте, как бы звучали вы сами. Про что бы вы были? Также по очереди попробуйте воспроизвести своё собственное, уникальное звучание.

Ребята воспроизводят **набор звуков, который ассоциируется у них с самим собой.**

Теперь, когда каждый из вас это сделал, предлагаю объединить это всё в одну музыку. Пусть каждый воспроизводит своё звучание, и мы будем делать это одновременно.

Здесь каждый из детей снова воспроизводит своё звучание, за счёт одновременного старта получается звучание целого отряда.

Это – настоящая музыка жизни. В этом все мы, наш отряд целиком и каждый, кто здесь сидит. Любите музыку, ведь она во всём.

Текст легенды:

Любите ли вы слушать музыку? Если да, то какую? А как часто вас окружает музыка?

На самом деле музыка – повсюду. С утра вы просыпаетесь и сквозь приоткрытое окно слышите шум пробудившегося города и пение птиц; спеша на учёбу или работу, обгоняете людей, разговаривающих о чём-то между собой. Весь день наш слух поражают тысячи звуков, а вечером мы отдыхаем под приглушённый шум телевизора и закипающий чайник. Потом, засыпая на любимой кровати, мы то и дело переворачиваемся, чтобы занять удобное положение. И всё это – один сплошной поток музыки, который продолжает звучать, даже когда мы засыпаем...

Представили в голове картинку?

А давайте прислушаемся к природе, немного абстрагируемся от постоянного потока дел и погрузимся в музыку, окружающую нас.

Мы все услышим одно и то же, но каждый представит что-то своё.

Вот так шумит океан. Волны набегают друг на друга, а потом поддаются пению птиц и знойному солнцу. Прислушайтесь.

А вот так звучит лес. Сотни животных, тысячи насекомых и миллионы растений. Оглушительная тишина. Послушайте.

А это – самый проливной дождь. Так и хочется поскорее заварить себе горячий чай, укутаться в плед и читать самую любимую книгу.

Вся наша жизнь звучит. Даже такие простые слова, как «я тебя люблю», «как дела?», «я скучаю» тоже имеют своё звучание. Ведь не только звуки можно облекать в слова, но и слова – в звуки.

Музыка есть даже в каждом из нас. Каждый звучит по-своему, уникально, и всё это соединяется в одну длинную и приятную мелодию под названием Жизнь.

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:



«ПО СЛЕДАМ МОРСКИХ ОТКРЫТИЙ»

Разработка *Голубковой Алёны Николаевны*
на основе материалов ЗЦ ДЮТ «Зеркальный»

Цель тематического огонька: погрузить участников в атмосферу морского приключения и спокойствия, снизить напряжение внутри коллектива.

Результат тематического огонька: участники огонька раскрывают свои потаённые желания и позволяют себе немного помечтать. Данный огонёк позволяет настроить психологический климат внутри коллектива после насыщенных лагерных будней.

Необходимое материально–техническое обеспечение:

- колонка,
- ватман с нарисованным морем,
- листы бумаги и фломастеры.

Общий ход тематического огонька:

1. Днём вожатый проводит отрядное дело, где дети рисуют яхты, каждый свою, после подписывают и сдают вожатому. Вожатый вырезает яхты по силуэту.

2. Огонёк начинается с легенды, которую отряд слушает с закрытыми глазами. Легенду можно включить на колонке, либо вожатый самостоятельно рассказывает легенду под шум моря, который играет на фоне всего огонька. Во время легенды второй вожатый раздаёт яхты, которые дети разрисовали днём.

3. Вожатый задаёт тему для обсуждения:

Посмотрите, что у вас в руках (дети смотрят на нарисованные яхты). Представьте, что вы хорошо знающий морское дело, опытный моряк, имеющий документ на право управления этой яхтой. Как бы вы её использовали? Отправились бы в путешествие (посмотреть мир)? Отправились бы на ней открывать неизвестные острова? Использовали бы яхту для катания желающих вдоль берега (как источник доходов в вашем бизнесе)? Устроили бы в ней ресторан? Использовали бы её как-то иначе (если не секрет, то как?).

4. По кругу дети высказывают своё мнение, в конце вожатый обобщает всё вышесказанное. Конечным продуктом станет море, нарисованное на ватмане, куда каждый ребёнок приклеит свою яхту. На следующий день данный плакат будет приклеен на отрядном уголке.

Текст легенды:

Дорогой отряд. Позвольте мне рассказать Вам историю о загадочном морском капитане по имени Джек, который славился своими невероятными приключениями на море. Он был известен своей любовью к мистике и загадкам, и говорили, что он обладал необычными способностями, которые помогали ему находить неизведанные места на карте мира.

Однажды Джек вёл двухмачтовую яхту с белоснежными парусами, которая стала его верным спутником во всех его приключениях. Он использовал её для поисков неизведанных островов, где, как говорят, спрятаны сокровища и тайны древних цивилизаций. Но, кроме этого, Джек использовал яхту и для других целей – он организовывал на ней вечеринки, где гости могли наслаждаться красотой морского пейзажа и загадочной атмосферой.

Иногда он даже устраивал на яхте настоящие мистические ритуалы, которые, как говорят, помогали ему находить новые места на карте мира. Так что если у Вас есть яхта, то Вы можете использовать её для самых разных целей – от путешествий по миру до проведения мистических ритуалов на открытом море. Ведь море – это не только красота и спокойствие, но и загадки и тайны, которые ждут своих исследователей.

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:



«ПРАВДА В ГЛАЗАХ СМОТРЯЩЕГО»

Авторская разработка *Мозилевец Екатерины Игоревны*

Цель тематического огонька: формирование ценностного отношения к понятиям «Правда» и «Истина».

Результат тематического огонька:

умения и навыки:

- развитие умения видеть и понимать различные перспективы и точки зрения;
- улучшение коммуникативных навыков через обсуждение и выражение собственного мнения;
- освоение навыков эмпатии и взаимопонимания в группе;

знания:

- понимание того, что «правда» и «истина» могут иметь множество аспектов и интерпретаций;

понимание того, что «правда» и «истина» могут иметь множество аспектов и интерпретаций;
осознание важности диалога и обмена мнениями для достижения более полного понимания ситуации;
знакомство с концепцией разного восприятия одного и того же события.

Необходимое материально–техническое обеспечение:

– картинка, поделённая на части пазла.

Общий ход огонька:

1. Эмоциональный настрой отряда, обговаривание правил поведения на огоньке;

2. Начало:

На полу находится большая цифра 6 (9). Отряд необходимо разделить на две группы и поставить с двух разных сторон (так, чтобы одна половина видела цифру 6, а вторая цифру 9), далее, предлагаем ребятам сказать, что они видят. «Как вы думаете, кто из вас сейчас был прав? (все). Перед нами лежит простая цифра, которую можно увидеть, как шесть или девять, в зависимости от того, с какой стороны смотреть. Так и в жизни, каждый из нас видит свою истину, свою перспективу на мир. Пусть этот вечер напоминает нам о том, что разные точки зрения не только возможны, но и ценны. Они позволяют нам увидеть полноту картинки, которую мы в одиночку разглядеть не можем. Давайте ценить и уважать истину, которую приносит каждый из нас, как уникальный взгляд на общую реальность.

Мы предлагаем сегодня каждому из вас ответить на один из вопросов:

1. *Что для вас значит «правда»*

2. *Может ли одно и то же событие быть положительным для одного человека и негативным для другого? Почему?*

3. *Как вы думаете, почему важно слушать мнения других людей?*

3. *Легенда «Для того, чтобы нам лучше настроиться и погрузиться в тему мы расскажем вам одну легенду»*

4. *Участникам предлагается пазл – с цитатой: «Правда многогранна – истина одна»*

«После того, как вы поделитесь с нами вашими мыслями, вам необходимо будет сложить один из кусочков пазла». Пазл нужно предварительно разрезать на количество участников, чтобы в конце получилась совместная картинка.»

5. *Высказывания ребят;*

6. *Песни: «Сплавная», «Костёр», «Дорога добра»*

3. Завершение:

Ребята смотрят на сложенную картинку:

«Посмотрите, каждый из нас внёс свою частичку правды в большую истину, поделился своими мыслями и историями. Спасибо вам за честность, открытость и за то, что вы придали что-то уникальное этому огоньку. Давайте сохраним это тепло и свет, чтобы делиться ими с миром вокруг нас.»

Текст легенды:

В древние времена, на земле, где солнце светило ярче, а ночи были темнее самых глубоких тайн, жила мудрая старуха по имени Верита. Она обладала даром видеть истину в сердцах людей, и её мудрость была известна далеко за пределами её деревни.

Однажды к ней пришли три путника, каждый из которых утверждал, что знает единственную истину о мире. Первый говорил, что истина заключается в могуществе природы, второй утверждал, что истина – в звёздах и их расположении, а третий настаивал на том, что истина – в текстах древних книг.

Верита внимательно выслушала каждого из них и сказала: *«Правда, как и свет, имеет множество оттенков. Она отражается в каждом из нас по-разному, как солнечный луч, преломляющийся в каплях росы. Не стоит навязывать свою правду другим, ибо каждый видит мир своими глазами и черпает истину из своего сердца.»*

Путники задумались над словами Вериты и поняли, что каждый из них видел лишь часть большой картины. Они поблагодарили старуху за её мудрость и отправились в путь, обогащённые новым пониманием. С тех пор легенда о Верите и трёх путниках передаётся из поколения в поколение, напоминая, что истина многолика и что мудрость заключается в признании разнообразия мировоззрений. И вот так, легенда о Верите и трёх путниках стала напоминанием для всех нас:

«Правда у каждого своя, правда многогранна – истина одна»

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:



«ПРОШЛОЕ. НАСТОЯЩЕЕ. БУДУЩЕЕ.»

Авторская разработка *Ларичевой Валерии Дмитриевны*

Цель тематического огонька: воспоминание и анализ значимых событий прошлого, анализ текущих событий, обсуждение планов, целей и мечт. Узнать лучше друг друга.

Результат тематического огонька:

участники лучше узнают друг друга, что способствует созданию более доверительных и дружеских отношений в коллективе; обсуждение будущих перспектив и возможностей мотивирует детей к активным действиям и самосовершенствованию; Участники могут открыто выражать свои мысли и чувства, что способствует созданию атмосферы взаимопонимания и поддержки в коллективе; разрешение конфликтов и улучшение внутренней коммуникации; дети развивают навыки публичных выступлений, аргументации и активного слушания.

Необходимое материально–техническое обеспечение:

- плюшевый мишка,
- зеркало,
- часы,
- вырезанные вопросы,
- гирлянды,
- электронные свечи,
- стулья на количество детей и вожатых.

Общий ход огонька:

В кругу лежат три предмета, каждый из которых характеризует прошлое, настоящее и будущее (Плюшевый мишка – прошлое, зеркало – настоящее, часы – будущее). Около предметов лежат записки с вопросами. Задача ребёнка – выбрать одну из трёх тем, на которую он хочет поразмышлять, вытащить один вопрос на данную тему, прочитать его и развёрнуто ответить. После того, как ребёнок ответит, записку с вопросом он оставляет у себя.

Прошлые

1. Кем ты хотел стать в детстве?
2. Какую суперспособность ты хотел иметь и почему?
3. Каким ты видел мир в детстве?
4. Твой самый главный детский страх?
5. Какие негативные черты характера ты приобрёл за последний год?

6. Какие положительные черты характера ты приобрёл за последний год?
7. Что ты сделал важного в этом году?
8. Что бы ты изменил в своём прошлом?
9. О чем ты жалеешь?
10. Твоё лучшее воспоминание из детства?

Настоящее

1. Назови свои 3 положительные и 3 негативные черты характера.
2. Какое у тебя жизненное кредо?
3. Кто освещает тебе путь, и кому освещаешь путь ты?
4. Всё ли тебя устраивает в твоей жизни сейчас? Чтобы ты хотел изменить?
5. Если бы по твоей жизни снимали фильм, то как бы он назывался?
6. Чем твоя жизнь отличается от того, как ты себе её представлял?
7. Если бы у тебя была возможность прожить один день в теле другого человека, то кто бы это был?
8. Как ты понимаешь выражение «жить настоящим»?
9. Что бы настоящий ты сказал себе в прошлом?
10. Твоё любимое хобби и почему?

Будущее

1. Что бы ты хотел сказать себе будущему?
2. Каким ты видишь себя через 5 лет?
3. Какие качества ты хотел бы сохранить в себе на всю жизнь?
4. Твоя цель на ближайшее будущее?
5. Хочешь ли ты детей и почему?
6. Кем ты хочешь стать по профессии в будущем?
7. Что сегодня ты можешь делать для себя будущего?
8. Рядом с кем ты видишь себя в будущем?
9. Хотел ли бы ты знать своё будущее?
10. Если бы тебе осталось жить 24 часа, что бы ты сделал?

Текст легенды:

В одном небольшом городке, затерянном среди холмов, жили три неразлучных друга: Вчерашний День, Сегодняшний День и Завтрашний День. Их объединяла крепкая дружба и одно общее дело – они следили за ходом времени и помогали людям осознавать ценность каждого момента.

Вчерашний День был мудрым и задумчивым. Он носил старинные одежды и всегда носил с собой книгу воспоминаний. В этой книге были записаны все важные события, свершения и ошибки прошлого. Вчерашний День часто рассказывал истории о великих подвигах и страшных ошибках, чтобы люди могли учиться на них и не повторять ошибок предков.

Сегодняшний День был полон энергии и радости. Он всегда был в движении, его одежда была яркой и современной. Он верил в то, что самый важный момент – это сейчас. Он помогал людям ценить каждую минуту и наслаждаться текущим моментом.

Завтрашний День был загадочным и таинственным. Его одежда переливалась разными цветами, и у него всегда был с собой небольшой сундучок, полный возможностей и надежд. Завтрашний День помогал людям строить планы и мечтать о будущем, показывая, что впереди их ждёт много удивительного.

В один прекрасный вечер все три друга собрались вместе на вершине холма. Они посмотрели на городок, где благодаря их усилиям люди стали мудрее и счастливее. Вчерашний День, Сегодняшний День и Завтрашний День поняли, что, работая вместе, они помогли людям обрести гармонию и равновесие между прошлым, настоящим и будущим.

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:



«СКАЗКИ С АЛИСОЙ»

Авторская разработка *Понамаревой Олеси Юрьевны*

Период смены: основной

Цель тематического огонька: познакомить детей с художественной литературой и расширить их представление о сказках.

Результат тематического огонька:
умения и навыки:

- умение слушать и воспринимать информацию;
- развитие фантазии и воображения;
- улучшение памяти и внимания;
- развитие речи и словарного запаса;
- формирование интереса к чтению и литературе.

знания:

- сказки, существующие или придуманные совместно с водителями и Алисой;
- игровой элемент с влиянием на повествование сказки.

ценности, в зависимости от содержания сказок:

- доброта; любовь и сострадание; умение справляться с трудностями;
- честность; порядочность; товарищество; взаимовыручка;
- дружелюбие.

Необходимое материально-техническое обеспечение:
– колонка с подключённым искусственным интеллектом «Алиса».

Общий ход огонька:

1. Подготовка: выберите уютное место для проведения огонька, например, гостиную или комнату с мягким освещением. Убедитесь, что у всех участников есть возможность слышать и видеть Алису.
2. Знакомство с Алисой: представьте её участникам и расскажите о её возможностях, затем включите легенду.
3. Начало сказки: попросите Алису рассказать вам сказку. Вы можете выбрать конкретную сказку или попросить её придумать новую.
4. Вопросы и обсуждение: задавайте Алисе вопросы о героях сказки, их характерах и мотивах. Участники могут также делиться своими впечатлениями от сказки и предлагать свои версии развития событий по очереди.
5. Продолжение сказки: попросите Алису продолжить сказку, если хотите узнать больше о приключениях героев. Также попросите Алису составить вопросы по получившейся сказке.
6. Завершение сказки: попросите Алису закончить сказку или предложите сделать это самостоятельно детям.
7. Обсуждение сказки: обсудите мораль сказки, её уроки и значение для каждого участника.
8. Завершение огонька: поблагодарите Алису и участников за участие, пожелайте всем спокойной ночи или приятного вечера.

Текст легенды:

Текст генерируется искусственным интеллектом, например: В мире существует волшебная цифровая страна, где живёт добрая и мудрая Алиса. Она знает множество сказок и историй, которые может рассказать детям и взрослым. Каждый вечер Алиса зажигает свой огонёк, чтобы поделиться своими знаниями и подарить тепло и радость всем, кто находится рядом. Дети и взрослые собираются вокруг огонька, слушают сказки и наслаждаются общением друг с другом. Алиса рассказывает сказки о приключениях, любви и дружбе, о добре и зле, о том, как важно быть добрым и помогать другим. Её истории учат детей мудрости, терпению и уважению к окружающим. С каждым новым рассказом Алиса становится всё ближе и роднее своим слушателям, а огонёк, который горит в её сердце, согревает всех вокруг.

*Аудио-легенду вы можете послушать,
перейдя по QR-коду:*



«ЧТО ЕСТЬ КРАСОТА?»

Авторская разработка **Белянкиной Анны Михайловны**
с использованием стихотворения Н. Заболоцкого «Некрасивая девочка»

Цель тематического огонька: создать условия для осмысления детьми понятия душевной красоты и ценности личностных качеств человека.

Результат тематического огонька: участники обретают такие ценности как доверие, принятие, личность важнее внешности, каждый человек уникален.

Необходимое материально–техническое обеспечение:

- Колонка с тихой музыкой,
- свеча, пустой стеклянный сосуд,
- маленькие фонарики для каждого (можно просто изображение огня),
- наклейки с красивыми узорами, карточки с вопросами для детей.

Дидактические материалы вы можете найти, перейдя по QR-коду:



Общий ход тематического огонька:

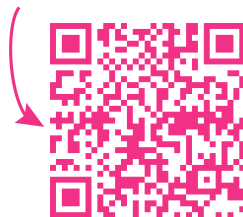
1. Вожатый читает стихотворение Заболоцкого «Некрасивая девочка».
2. Дети по очереди вытягивают любой вопрос из предложенных и в течение 1 минуты отвечают на него, вожатый поддерживает говорящих. В первом круге вопросы на тему внешности и её значения для подростков. Вожатый обращает на это внимание после того, как все ответили на вопросы.
3. Вожатый убирает карточки с вопросами 1 круга и предлагает детям теперь поговорить не о внешности, а о самом сокровенном, о наших личностных качествах, для этого выкладывает другие карточки. Во втором круге вопросы на тему душевных и личностных качеств и их роли в жизни человека.
4. Вожатый предлагает ребятам ещё раз послушать последнее четверостишие стихотворения и ответить на поставленный автором вопрос. Если по мнению ребёнка важнее внешность – наклеить на сосуд в центре круга наклейку с узором. Если же важнее душа, то положить свой включённый фонарик (или картинку с огнём) внутрь сосуда.
5. Вожатый подводит итоги, обращая внимание на то, что получилось у ребят. Нужно отметить, что в сосуде есть огоньки, они обязательно там будут, сказать также, что и выбор в пользу внешности – это тоже личное право каждого.

Далее важно отметить, что внешность даётся нам от природы, это не наше достижение, это дар. И подло акцентировать внимание на физических особенностях. Наши личностные качества – это результат нашей работы над собой. Каждый из нас может наполнить свой сосуд светом, который будет дарить радость всем вокруг.

Николай Заболоцкий «Некрасивая девочка»

Среди других играющих детей
Она напоминает лягушонка.
Заправлена в трусы худая рубашонка,
Колечки рыжеватые кудрей
Рассыпаны, рот длинен, зубки кривы,
Черты лица остры и некрасивы.
Двум мальчуганам, сверстникам её,
Отцы купили по велосипеду.
Сегодня мальчики, не торопясь к обеду,
Гоняют по двору, забывши про неё,
Она ж за ними бегаёт по следу.
Чужая радость так же, как своя,
Томит её и вон из сердца рвётся,
И девочка ликует и смеётся,
Охваченная счастьем бытия.
Ни тени зависти, ни умысла худого
Ещё не знает это существо.
Ей всё на свете так безмерно ново,
Так живо всё, что для иных мертво!
И не хочу я думать, наблюдая,
Что будет день, когда она, рыдая,
Увидит с ужасом, что посреди подруг
Она всего лишь бедная дурнушка!
Мне верить хочется, что сердце не игрушка,
Сломать его едва ли можно вдруг!
Мне верить хочется, что чистый этот пламень,
Который в глубине её горит,
Всю боль свою один переболит
И перетопит самый тяжкий камень!
И пусть черты её нехороши
И нечем ей прельстить воображенье,
– Младенческая грация души
Уже сквозит в любом её движенье.
А если это так, то что есть красота
И почему её обожествляют люди?
Сосуд она, в котором пустота,
Или огонь, мерцающий в сосуде?

*Аудио-легенду
вы можете
послушать,
перейдя по QR-коду*



ПРОЩАЛЬНЫЕ ОГОНЬКИ

Заключительный этап смены – самое время подводить итоги и готовиться к возвращению в повседневную жизнь. Для этого необходимо провести оценку полученного опыта, как группой, так и индивидуально.

Важно помочь ребятам осознать свой личный рост и подготовиться к расставанию. Ребята не должны забыть о новых друзьях, ценностях и труде, который они вложили в эту смену. Важно услышать тёплые слова и поделиться своими впечатлениями.

Для вожатых важно провести подведение итогов смены с детьми, проанализировать прошедшее с напарником, взглянуть в будущее.

Не забудьте настроить детей на добрые и оптимистичные воспоминания о лагере.

«БЕСКОНЕЧНОЕ ЛЕТО?»

Авторская разработка *Ошева Сергея Сергеевича*

Цель тематического огонька: создание атмосферы прощания, закрепление положительных воспоминаний о смене, укрепление командного духа и эмоциональной связи между детьми.

Результат тематического огонька:

- умения и навыки: работа в команде, выражение чувств и благодарности;
- знания: важность дружбы и поддержки;
- ценности: взаимопонимание, благодарность, дружба, совместное переживание.

Необходимое материально–техническое обеспечение:

- электрическая свеча/ гирлянда, расстеленная на полу;
- комплект блоков игры «Дженга», из которых можно построить башню (+ дополнительные блоки, если потребуется);
- брелоки (по количеству участников + вожатых), которые дети будут дарить друг другу;
- мешок или оформленная коробочка для хранения брелоков;
- портативная колонка и плейлист с мягкой, расслабляющей музыкой.

Общий ход огонька:

Огонёк в детском лагере – это время, когда сердца наполняются теплом и светом. В этот момент каждый участник может почувствовать себя частью чего-то большего, и данный огонёк поможет вожатому подвести итог смены.

Вожатый, улыбаясь, начинает вечер, напоминая всем о правилах безопасности и значении этого особенного момента. Он зажигает свечу, которая символизирует свет наших душ и ставит её на видное и безопасное место, где она будет освещать наш круг, но останется подальше от места строительства башни.

Один из ребят, произвольно выбранный вожатым, делает первый шаг – он подходит к основанию башни из блоков «Дженги». В руках у него блок, но в мыслях – самое яркое воспоминание со смены. Он осторожно кладёт блок, чтобы башня не пошатнулась, и с улыбкой рассказывает о том, что запомнилось ему больше всего. Это может быть победа в спортивном состязании, удивительное открытие на отрядных или общелагерных мероприятиях, или трогательный момент, который случился на смене.

После этого он говорит слова благодарности и пожелания, достаёт из мешка брелок и передаёт его тому, кого хочет поблагодарить. Этот человек теперь продолжает цепочку: делится своим воспоминанием, кладёт блок, берет новый брелок и передаёт его дальше тому, кому хочет выразить благодарность.

Важно, чтобы в конце у каждого (включая вожатых) был один брелок, ведь это символ взаимосвязи и единства отряда на этом заключительном этапе смены.

Каждый блок в башне – это частичка нашего общего опыта, каждого дня этой смены и каждого мгновения счастья, которое мы разделили вместе с отрядом.

Когда последний брелок находит своего владельца, и башня становится символом наших воспоминаний, мы все берёмся за руки. Замыкается круг дружбы. Каждый из нас загадывает желание, глядя на пламя свечи, и в момент, когда все готовы, мы вместе задуваем свечу. Свет гаснет, но тепло наших сердец остаётся.

Мы отправляемся спать, зная, что этот огонёк останется с нами навсегда, как символ нашей дружбы, наших воспоминаний и тех счастливых моментов, которые мы пережили вместе на этой прекрасной и удивительной смене в нашем любимом лагере.

Текст легенды:

Далеко-далеко за лесом, в укромном уголке природы, находился наш лагерь (название). Это место оживало, когда приезжали дети, привнося с собой радость и смех. У каждого отряда в лагере были свои песочные часы, и каждая песчинка в этих часах представляла собой хороший или плохой момент, складывающийся в удивительную летнюю смену. Когда дети уезжали, часы замирали в ожидании следующего лета, но пока мы здесь, время продолжает течь.

Посмотрите на эти песочные часы (вожатый достаёт песочные часы и запускает их). Осталось не так много времени до того момента, когда часы снова остановятся, но мы можем замедлить их ход и окунуться в воспоминания. Я знаю, как это сделать. Каждому из вас я дам кирпичик, из которых мы построим нашу башню. Каждый из этих кирпичиков олицетворяет одно из наших воспоминаний. Чтобы башня не обрушилась, давайте поделимся этими воспоминаниями. Пусть каждый из нас расскажет о самом ярком моменте этой смены. Так мы сможем замедлить ход наших часов и ещё немного побыть вместе в этом прекрасном месте.

Теперь, когда у нас есть время, давайте скажем друг другу приятные слова. Чтобы теплота сказанных слов грела наши души, мы заключим их в магические кристаллы и подарим друг другу (вожатый достаёт мешочек с брелоками). У нас осталось совсем немного времени до нашей разлуки, но теперь у каждого из нас будет частица нашего отряда. Надеюсь, этот талисман согреет вас в трудную минуту и напомним, что вы всегда есть друг у друга.

Этот огонёк станет символом нашей дружбы и тех чудесных моментов, которые мы пережили вместе. Пусть наше время здесь запомнится вам навсегда.

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:



«ЕСЛИ МЫ БУДЕМ ВМЕСТЕ...»

Авторская разработка *Дурманова Ярослава Владиславовича*

Цель тематического огонька: подвести итоги жизни отряда и оказать детям помощь в преодолении кризиса расставания и предстоящего возвращения домой. Данный огонёк поможет детям провести рефлексию по всей смене с закреплением позитивных эмоций.

Результат тематического огонька:

- освоить ценность коллектива и проведённого времени в лагере;
- освоить ценность работы в команде, закрепление позитивных эмоций.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

- колонка,
- гирлянда,
- электронная свеча,
- распечатанные фотографии ярких моментов смены,
- ватман-календарь событий,
- ножницы.

Общий ход тематического огонька:

В помещении, где проходит огонёк, атмосферно горит гирлянда, играет спокойная музыка, огонёк начинается с легенды, которую рассказывает один из вожатых. Далее вожатый плавно переходит от легенды к историям, которые были в отряде, тем самым напоминая о весёлых моментах, которые были в отряде. Далее он запускает по кругу первое «воспоминание» с электронной свечкой (распечатанную фотографию одного из ярких событий). Дети передают её по кругу и первый участник, который поймёт откуда она поднимает руку и говорит.

Далее вожатый просит взять фотографию человека, который связан с тем событием и приклеить её к «календарю» (одну фотографию могут клеить несколько человек, если событие связывает их всех).

Так происходит до тех пор, пока все не приклеят «свои» фотографии.

Вожатый продолжает:

«Посмотрите, сколько счастливых и классных моментов было у нас с вами. И именно вот такие воспоминания, когда они были вместе помогают людям свершать великие дела. Так и мы все вместе смогли победить во многих конкурсах на нашей смене. Так давайте же не будем останавливаться и будем вместе даже, если в социальных сетях, но вместе. Однако нам нужно провести небольшой обряд и закрепить всё»

Вожатый просит всех встать и включает песню

«Вместе» Левана Горозии

Дети должны были слышать эту песню пару раз в течение смены, а лучше сделать её «припев» отрядным. Пока дети стоят в кругу и поют с одним вожатым, второй берёт ватман и разрезает на равные кусочки по количеству детей и раздаёт каждому в руку, как воспоминания.

Вожатый говорит, что теперь у каждого из нас есть кусочек друг друга и мы не одни. Мы вместе и можем многое!

Завершением огонька будет орлятский круг и песня

«Ты не один» - «ST feat Таурида Арт»

Текст легенды:

Давным-давно один старик начал забывать своё детство и молодость. Он ощущал, как будто родился сразу 30-летним и у него уже сразу была жена и дети. Потом много работы, пенсия, внуки, и ежедневная рутина. Дом, огород, жена, магазин, посиделки с соседом, внуки, дом, огород... И по новой. Последние 10 лет он прожил в таком состоянии. И только внуки ему помогали ненадолго возвращаться в то беззаботное время. Когда он играл с ними, то в их глазах как будто видел отражение себя в детстве. И вот пришло время, когда он уже не мог вспомнить своих друзей, с которыми он когда-то каждый день общался и мечтал о будущем, с которыми открыл первый бизнес и заработал первую хорошую сумму денег. Он начал впадать в отчаяние, потому что его самые яркие воспоминания жизни постепенно угасали... Его дети начали это замечать и отправили дедушку в больницу. Оказалось, что он болен - болезнью, при которой ты начинаешь всё постепенно забывать.

«Это не лечится» – сказал врач и дедушка с печалью поехал обратно в свой дом. Он уже не мог вспомнить время до своих 40 лет. Болезнь прогрессировала... Но вдруг однажды к дедушке приехали его старые друзья, которых позвала его дочка. Как ни странно, он сразу вспомнил их, когда увидел, хотя за столько лет они покрылись морщинами и поседели. Они весело провели время, но им пора было уезжать к своим семьям в другие города. Напоследок они подарили ему альбом с фотографиями. Дедушка не оценил подарок и просто отложил его в ящик, но потом в один из вечеров, когда он снова всё забыл – альбом упал на пол и раскрылся. Внутри были фотографии из молодости Дедушки. Увидев их, он начал вспоминать всё, что было раньше. С тех пор, когда у него снова начинался приступ «забвения», он доставал альбом и с радостью погружался в воспоминания о детстве и молодости, когда они с друзьями были ещё вместе.

Вот так даже на расстоянии, просто через фотографию можно быть вместе и делать добро друг другу. Давайте вместе постараемся вспомнить то, что было на нашей смене, в нашем отряде и закрепим всё фотографиями.

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду



«МУЗЫКА МОЕЙ ДУШИ»

Авторская разработка *Мерзликиной Анастасии Павловны*

Цель тематического огонька: формирование ценностного отношения к дружбе.

Результат тематического огонька:

- участники освоят эмоциональное самовыражение, творческое мышление, коллективное творчество и сотрудничество;
- участники развивают коммуникационные навыки, эмпатию и понимание других.

Необходимое материально техническое обеспечение:

- оформление огонька (ткань, свечи, символ огонька),
- проектор,
- экран,
- колонка,
- стабильный интернет,
- гитара,
- распечатанные тексты песен.

Дидактические материалы вы можете найти, перейдя по QR-коду



Общий ход тематического огонька:

1. Создание эмоционального настроя, обговаривание основных правил огонька;
2. Начало: «Мы с вами многое пережили за эту смену. Много радостей, подъёмов, побед, но также и поражений, сложностей и невзгод. Самое важное – что пережили это всё мы вместе. И я хочу верить, что на смене вам удалось обрести друзей. И нашу смену сделало такой особенной именно то, что все самые яркие эмоции мы делили с друзьями».

Сегодня мы вместе с вами попробуем ответить на вопрос:

«Как для меня звучит дружба?»

И чтобы вам легче было сформулировать ответ, послушаем легенду.

3. Объяснение правил: «Иногда чувства сложно выразить словами. Мы предлагаем вам выразить их с помощью музыки. В беседе нашего отряда есть ссылка, в которой вы можете найти те мелодии, которые звучали в легенде. Вы можете выбрать одну из них – это станет саундтреком к вашему высказыванию на тему: «Как для меня звучит дружба? Что для меня значит дружба?» Вы можете выбрать одну из предложенных мелодий, можете включить свою, можете говорить в тишине, а можете ничего не говорить, мы просто послушаем музыку и услышим в ней свои мысли и чувства. Выбор за вами. У вас есть минута на то, чтобы определиться с саундтреком. Эту минуту идёт видео с фото отряда под музыку, которую могут выбрать ребята.

4. Высказывания ребят. Список песен:

- Снег;
- Сплавная
- Оркестр;

5. Завершение: «Музыка – универсальный язык, которым можно выразить то, что никак не сказать словами, но о чем невозможно молчать. Каждый из нас вносит свой вклад в создание мелодии дружбы. И каждый раз эта мелодия звучит по-новому. За эту смену нам удалось создать свою неповторимую музыку и нам хочется, чтобы часть этой мелодии осталась с каждым из вас. Перед вами лежат ноты с фотографиями. Обратная сторона ноты пустая. Каждый из вас может написать друг другу важные слова на память.»

Текст легенды:

Давным-давно, в уютной долине, где тихо шумели старые деревья и лениво текла чистая речка, жили два близких друга по имени Мелодия и Ритм. Мелодия была обладательницей волшебного голоса, способного умиротворять и радовать сердца всех, кто её слышал. Ритм же был мастером на ударных инструментах, его ритмичные мелодии заставляли всех танцевать и веселиться.

Однажды, в их долину пришли злые тени, способные угасить веселье и радость. Они не любили музыку и дружбу, стремясь заполнить сердца жителей горечью и отчаянием. Мелодия и Ритм поняли, что им нужно объединить свои силы, чтобы противостоять этому злу. Все обитатели долины собрались вокруг костра, где каждый вложил кусочек своей души – музыкальные инструменты, песни, танцы и искренние улыбки.

Под гитарные аккорды Мелодии и звуки ударных Ритма, друзья начали великую битву с злыми тенями. Их мелодии и ритмы оказались такими сильными, что смогли рассеять все тени и вернуть радость в сердца людей.

Музыка и дружба стали сильнее любого зла, их связь была нерушимой. С тех пор каждый год, в эту долину собираются дети со всех уголков света, чтобы вместе возжечь лагерный огонь. Под его пламенем звучат мелодии радости и тепла, даруя всем незабываемые моменты встреч и дружбы. И пока горят лагерные костры, музыка и дружба всегда будут жить в сердцах тех, кто познал их волшебную силу.

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:



«НУ, ЧТО, ЛЕТО, ОТШУМЕЛИ?»

Авторская разработка *Глазуновой Анастасии Сергеевны*

Цель огонька: создание эмоционального настроения на прощание с отрядом, завершение смены.

Результат тематического огонька:

- подчеркнуть важность каждого ребёнка в отряде;
- создать благоприятную и гармоничную эмоциональную атмосферу в коллективе, связанную с отъездом детей из лагеря.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

- колонка,
- аудиофайл,
- кристаллы «жемчужина отряда».

Общий ход огонька:

Отряд собирается на заранее подготовленном месте у костра на свежем воздухе, прихватив с собой пледы. Вожатые и дети садятся в большой круг.

Ребята, как вы можете заметить, сегодня у нас прощальный огонёк. Прежде чем начать, давайте вспомним правила поведения во время встречи. Правила как всегда просты и понятны. Расскажите правила огонька.

Ребята! Вот и закончилась наша смена. За это время мы не только подружились в своих отрядах, но и стали одной большой дружной семьёй.

Мы построили мосты взаимопонимания и добра, научились ценить дружбу. Эта смена подарила нам много общего! Прежде чем каждый из вас выскажет своё впечатление, я хочу вам включить кое-какое послание.

Прослушивание аудио-легенды

Сейчас у вас есть возможность выразить друг другу самые искренние и тёплые слова, не скупитесь на чувства.

Дети по желанию высказываются о смене. После того, как каждый присутствующий в кругу высказался:

Каждый день мы накапливали с вами эмоции, чувства и качества.

Каждый день мы проживали рядом друг с другом и фиксировали всё это в своём сознании, раскладывая будто бы на полочки души. Я хочу, чтобы у каждого из вас сохранилась на память капелька этих чувств, сосредоточенных в одной жемчужине, поделённой на части (раздаёт «жемчужины»). Положите её в свои ладони и нашепчите её своё самое сокровенное желание. Сегодня наша звёздочка (символ) прошла целый круг, а значит на небе появилась ещё одна звезда, которая формирует большое созвездие под названием «Наша Любовь».

Текст легенды:

Ну что, лето, отшумели? Да, лето, лучшее время года, особенно в лагере, с детьми, друзьями и близкими. А знаете, лето можно сравнить с лучшим другом, с тем, с кем можно поделиться лучшими моментами и самыми искренними эмоциями. Лучший друг лета – это родная, тёплая душа, с которой вы живёте на расстоянии и видите всего три месяца в году. Дети – это отголоски лучшего друга.

Они напоминают о летнем счастье все девять месяцев разлуки.

Вы общаетесь и поддерживаете связь. Наступает долгожданное время, приближающее встречу. Начинаются сборы. Вы пакуете багаж всего самого необходимого и важного, того, что пригодится вам с другом летом в лагере.

Про воспоминания в виде вожатских «нужностей» вы тоже не забывайте. А вот фотокадры, на которых вы со своим лучшим другом летом такие улыбчивые и счастливые, летят в сумку в первую очередь. Чемодан собран. Улыбка на лице, огонь в душе разгорается все сильнее. Заезд в лето. Ты, как самый счастливый вожатый, сидишь в ожидании самых лучших детей. Момент, и вот они! Летят с распростёртыми объятиями и широкой улыбкой к тебе в отряд. Тут ты понимаешь... Лето вернулось! Друг рядом! Счастье наконец-то с тобой! Понеслась!

Программы, подготовки, игры, веселье, душевные разговоры, признание любви, обещание всегда быть рядом, смех, блеск в глазах и только самые искренние эмоции. В этот момент вам кажется, что совместного времени с другом летом у вас ещё предостаточно. Впереди ещё целых 92 дня, которые будут самыми незабываемыми. Вы проживаете каждый день на максимум эмоций, раскладываете самые яркие моменты по ячейкам своей души и не задумываетесь о том, как летит время. День, два, неделя, две. Дети дарят тепло, вы отдаёте свою любовь взамен. Лето впитывается в ваше сознание и течёт по венам прямиком к вожатскому сердцу. И вы понимаете, что живёте здесь и сейчас. Ещё немного и очередной месяц лета на финише. Дети твои самые тёплые летние лучи уезжают. Время с ними – это как свежий летний воздух, которым кажется невозможно насыщаться. Солнце – это их улыбки и глаза. И вот их нет. Просто нет. Уехали. Простились. Слезы катятся из ваших глаз, воспоминания окутывают разум и оставляют вас наедине. Теперь уже без лета. Без самого лучшего друга. Но главное помнить, расставаясь, мы становимся родней.

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:



«РАКУШКА КАУРИ»

Авторская разработка *Таракановой Анны Сергеевны*

Цель огонька: актуализация приятных воспоминаний и позитивных образцов для фиксации в структуре личностных смыслов ребёнка, поддержка положительных изменений в каждом ребёнке из отряда; более глубокое осмысление подростками имеющихся знаний и жизненного опыта.

Результат огонька:

умения и навыки:

- развитие аналитического и критического мышления;
 - формирование ценностного отношения к предмету обсуждения, уважительного отношения к мнению собеседника;
 - развитие взаимопонимания между членами отряда, умения публично высказывать собственное мнение;
- знания:
- традиций и обычаев хакасского народа (малых народов России), понятия относительной ценности, парадокс ценности Адама Смита.
- ценности:
- формирование чувства доверия, доброжелательности, эмоционального благополучия.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

- гирлянды,
- отдельные декоративные фонарики-свечи,
- магнитофон,
- аудиозапись успокаивающей музыки,
- народное хакасское украшение Пого с ракушками каури.

Общий ход огонька:

Вожатый (далее В.) готовит место для проведения вечернего огонька, зажигает свечи или гирлянду для создания доверительной атмосферы беседы.

Напоминаем правила огонька.

В. показывает ребятам маленький свёрток и говорит, что принёс нечто очень ценное. Участники могут попробовать догадаться, что находится в свёртке.

В. рассказывает легенду. (Текст авторский, составлен по мотивам хакасских сказаний).

Затем В. предлагает ребятам подумать, что нашёл Мирген в гнезде птицы – не нужное ей, но ценное для него. В. обращает внимание ребят на то, как может измениться ценность вещей в зависимости от ситуации или обстоятельств. Например:

– Давайте сравним ценность стакана воды с горстью бриллиантов. (Ответы детей). А теперь представим те же драгоценности и воду, но в пустыне, где вы находитесь уже несколько дней, и нет никакого оазиса на много километров вокруг. (Ответы детей). Попробуйте привести ещё примеры изменения ценности.

– Скажите, пожалуйста, всегда ли ценно то, что материально? Есть ли что-то такое, что нельзя купить или потрогать, но что имеет для вас большую ценность? Меняется ли эта ценность в зависимости от обстоятельств или ситуации? (Можно привести пример: беседа с родителями/лучшим другом – в первом случае, когда общаешься с близкими каждый день, и во втором, когда не видишься с ними несколько лет.) И наоборот – то, что вам кажется неважным, а для другого имеет большое значение. (Можно разрушить дружбу грубой шуткой или потерять доверие, не выполнив обещание).

В. предлагает детям передавать свёрток друг другу/по кругу, вспоминая ценные/значимые для них моменты смены.

Завершая огонёк В. подводит ребят к тому, что важно не только замечать то, что важно для тебя, но и уважительно и бережно относиться к тому, что ценно для других. В конце В. говорит, что хочет подарить им то, что для жителей юга не столь ценно, как это было для хакасов много лет назад. Что за одну такую вещь раньше можно было

купить корову, а девушке можно было собрать их в приданое. Именно эту вещь нашёл Мирген в гнезде. В. Спрашивает, догадались ли ребята о содержимом свёртка. Он разворачивает упаковку и показывает раковину каури:

– Пусть эта ракушка будет для вас символом всего замечательного, доброго, важного, что вы встретили на этой смене: понимания, взаимопомощи и дружбы. Пусть она всегда напоминает вам о том, что действительно ценно в нашей жизни.

Текст легенды:

«Давным-давно, когда высокие ели и могучие кедры сбрасывали на зиму свой зелёный наряд, а на спинке бурундука ещё не было полосок, среди хакасских степей в нарядной большой юрте жил богатый бай. И была у него дочь – красавица Абахай. Многие завидные женихи сватались к ней, но никто не пришёлся ей по сердцу.

А на другом берегу степного озера в скромном шалаше жил молодой бедный охотник Мирген.

Увидел как-то раз Мирген красавицу Абахай и полюбил её всем сердцем. Пришёл в юрту к баю просить Абахай в жёны. Принёс шкуры волка и соболя, белки и зайца. Но бай только рассмеялся и прогнал Миргена.

Абахай в то время глядела на парня через дырочку в пологе внутри юрты. Понравился ей молодой охотник. Поняла девушка, что он смелый, сильный и добрый. Но не стала перечить отцу послушная дочь, молча ушла в свою половину юрты.

Опечаленный Мирген отправился домой. Ничего не видя перед собой, шагал он через высокую траву, как вдруг услышал жалобный писк.

Обернулся Мирген и видит: птенец вывалился из гнезда и запутался в траве. Жалко стало парню малыша, поднял он птенца и посадил обратно в гнездо. И тут сердце охотника забилося чаще: среди скорлупок и перьев он заметил нечто, что птица случайно принесла это в своё гнездо, возвращаясь на родину из тёплых стран.

И это могло помочь Миргену завоевать руку красавицы Абахай.

Не медля ни минуты, схватил охотник свою находку, завернул бережно в платок и поспешил в юрту бая.

Удивился бай подарку Миргена – хоть и богат был отец Абахай.

но такого подарка ещё ни разу не получал. Вскоре сыграли свадьбу, и не было на земле счастливее двоих влюбленных – красавицы Абахай и охотника Миргена».

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:



«СТО ЛЕТ ТОМУ ВПЕРЁД»

Авторская разработка *Прониной Оксаны Андреевны*, вдохновлённая российским фантастическим фильмом режиссёра Александра Андрющенко по мотивам одноимённой повести Кира Булычёва «Сто лет тому вперёд»

Цель огонька: Подведение итогов смены (осознание динамики развития межличностных отношений ВДК).

Результат огонька:

- умения и навыки: мелкая моторика, развитие творческого начала;
- знания: метод саморефлексии;
- ценности: любовь, дружба, воспоминания.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

- колонка,
- материалы для изготовления подарков: здесь может быть всё, что вы найдёте в лагере или привезёте с собой: бумага (обычная, цветная), картон, ножницы, нитки, бусины, фломастеры, карандаши и т.д.),
- пенки/пледы.

Общий ход огонька:

1. Подготовительный этап.

На данном этапе создаётся атмосфера огонька. Важно подготовить помещение (приглушённый свет, гирлянды, пенки или пледы, которые образуют круг, центральный предмет – светящееся сердце, музыкальный фон – спокойная, умиротворённая музыка без слов).

2. Основной этап.

3. Все садятся в круг (желательно, перед началом огонька уже эмоционально настроить ребят – идти на место огонька молча или за взявшись за руки). Далее вожатый напоминает правила огонька и говорит вступительные слова.

Слова вожатого: «Друзья! А я верю, что могу называть вас так. Сегодня я хочу рассказать вам одну необыкновенную историю, как судьбы одного юноши и одной девушки из абсолютно разных времён переплелись. Они почувствовали, что являются родственными душами почти сразу, как только увидели друг друга. Победили вместе зло, которое могло разрушить весь мир. А затем... Им пришлось снова вернуться домой, каждому в своё время. Но это не значит, что их связь оборвалась навсегда. Мы нашли сообщение, которое девушка оставила для своего друга из будущего.»

4. Далее участниками огонька заслушивается легенда (она может быть представлена как голосовое сообщение, тогда нужно включить запись,

или как письмо, тогда вожатый зачитывает её с заранее подготовленного письма). После прослушивания легенды участникам предлагается самим создать памятный предмет из подручных средств, который они в конце огонька смогут подарить человеку, который им больше всего запомнился.

Слова вожатого: *«Друзья, мы тоже скоро покинем эти стены, все разъедемся по нашим домам. Но те моменты, что мы провели вместе, навсегда останутся в наших сердцах. Я верю, что красная нить судьбы ещё ни раз соединит наши пути, но сейчас, я предлагаю вам, каждому из вас, сделать памятный подарок любому сидящему здесь человеку. Вложите в сделанную вами вещь тот смысл, который хотите передать, будьте искренни.»*

Когда все готовы обменяться предметами, вожатый даёт на это время. Важно быть внимательным ко всем детям. Если кому-то никто ничего не вручил, то это стоит сделать одному из вожатых.

5. Заключительный этап. В завершении огонька предлагается спеть песню «Прекрасное далёко» (под гитару, если есть играющие люди, или под минус).

Текст легенды:

Текст сообщения (письма): «Привет, мой далёкий и самый близкий человек на свете! Как ты живёшь, чем дышишь, где ты сейчас? Знаешь, я всегда долго собираюсь с мыслями, прежде чем высказать свои чувства, иногда решаюсь на это слишком поздно. Надеюсь, этот случай не из таких. Знаешь, что хуже несбывшейся мечты? Когда она, твоя заветная, сбывается у кого-нибудь другого. И он, другой или другая, считают это чем-то естественным, обыденным, как домашние тапочки. Вот так иногда случается в жизни. Я верю, что наша встреча была совсем не случайна. Я пронесу это тепло через всю свою жизнь. Судьба – дама с характером. Кто знает, может, нам ещё повезёт встретиться? А может, наше везение только в наших руках? Если тебе есть что сказать, то говори. Говори всегда, без страха и сожаления. Открывай своё сердце, чтобы другие открыли его тебе.»

Аудио-легенду вы можете послушать, перейдя по QR-коду:

